《英语语音》课程教学大纲

**一、课程基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **英文名称** | English Pronunciation | **课程代码** | ENGL3035 |
| **课程性质** | 大类基础课程 | **授课对象** | 英语专业（含英语、英语师范、翻译）一年级学生 |
| **学 分** | 2学分 | **学 时** | 36学时 |
| **主讲教师** | 陆小明、华苏扬、胡琰、陶丽 | **修订日期** | 2022年11月 |
| **指定教材** | 王桂珍编著，2022，《英语语音教程》（第三版），北京：高等教育出版社。  张冠林编，2006，《大学一年级英语语音练习手册》，北京：外语教学与研究出版社。 | | |

**二、课程目标**

（一）**总体目标：**

培养和提升英语语音语调意识，了解英语语音语调的相关概念和基本含义，掌握英语语音语调的基本规律和发音要领，能够正确规范地进行发音并通过听音、辨音进行自我纠音，并借助对比、反思和同伴互评等方式不断提升和改进自己的发音，从而打下扎实的英语语音和英语教学基本功。

（二）课程目标：

**课程目标1：培养和提升英语语音语调意识**

1．1 了解英语语音语调特征，增强对英语语音语调的敏感度

1．2 了解英语语音语调与汉语发音的主要区别

**课程目标2：了解英语语音语调的相关概念和基本含义**

2．1 掌握音素、音节、元音、辅音、重音、弱读、节奏等基本概念及含义

2．2 掌握重音、节奏、连读、语调等的基本类型和作用

**课程目标3：掌握英语语音语调的基本规律和发音要领**

3.1 掌握20个英语元音和24个英语辅音的正确发音

3.2 掌握重读音节的发音要领、重音的作用及其与节奏的关系

3.3.掌握辅音连缀、不完全爆破、弱读和连读的发音技巧

3.4 掌握英语语调的基本类型及其作用

**课程目标4：具备听音、辨音和自我纠音的能力**

4.1 在熟悉英语语音语调的基础上，能够辨别和判断自己或他人的英语发音是否准确

4.2 掌握英语语音语调学习的有效方法，具备自我学习和自我提升的能力

（三）课程目标与毕业要求、课程内容的对应关系

**表1：课程目标与课程内容、毕业要求的对应关系表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程目标** | **课程子目标** | **对应课程内容** | **对应毕业要求** |
| 课程目标1 | 1.1 | 对于英语语音意识的培养将贯穿始终 | 宽厚的英语语言文学文化知识和必要的相关专业知识 |
| 1.2 | 通过音视频材料对比英汉两种语言 |
| 课程目标2 | 2.1 | Unit 1 Basic concepts | 宽厚的英语学科基础知识和教育学科专业知识 |
| 2.2 | 对于语音语调基本概念的学习将贯穿课程 |
| 课程目标3 | 3.1 | Unit 2- Unit 7 | 扎实的英语语言和英语教学基本功 |
| 3.2 | Unit 8, Unit 9, Unit 12 |
| 3.3 | Unit 10-Unit 11 |
| 课程目标4 | 4.1 | 学生结成语音学习对子，进行同伴互评 | 具备终身学习和持续发展的意识和能力 |
| 4.2 | 有效利用学习软件进行听音、模仿和辨音 |

**三、教学内容**

**第一章 Introduction**

1.教学目标: 介绍本学期教学主要内容、课程要求，了解学生英语语音水平

2.教学重难点：英语语音前测

3.教学内容：

* What are the major differences between English majors and non-English majors?
* What is good English pronunciation?
* Introduction to the course
* Requirements for the course
* Pre-test

4.教学方法: 讲授法、讨论法

5.教学评价：同伴互评

**第二章 Basic concepts: Syllables, Stress & Rhythm**

1.教学目标: 介绍英语语音基本概念

2.教学重难点：英语音节的划分

3.教学内容：

* Listening—Number of syllables
* Listening—Stressed syllables
* Listening—Word stress, stress pattern and sentence stress
* Listening for Information & Imitation
* Pronunciation in Communication: Greetings & Saying Goodbye

4.教学方法: 讲授法、对比法、讨论法

5.教学评价：同伴互评

**第三章 English Consonants**

1.教学目标: 学习掌握英语辅音发音要领

2.教学重难点：英语辅音与汉语声母的不同

/n/ vs /ŋ/ /w/ vs /v/ /θ/ vs /ð/ /∫/ vs /ʒ/ /t∫/ vs /dʒ/

3.教学内容：

* Phonemes & allophones
* Unit 2: Consonants---Stops
* Unit 3: Consonants---Fricatives & Affricates
* Listening---Checking & Sound Discrimination
* Listening--- Sounds for Information
* Listening for Information & Imitation

4.教学方法: 讲授法、对比法、讨论法

5.教学评价：同伴互评

**第四章 Consonants Clusters & Incomplete Plosion**

1.教学目标: 学习掌握英语辅音丛和不完全爆破发音要领

2.教学重难点：英语辅音丛和不完全爆破发音练习 /l/ vs /n/

3.教学内容：

* Unit 4: Consonants---Nasals, Approximants & Laterals(s)
* V. Exercises for Consonant Clusters (pa. 65, Handbook)
* VI. Exercises for Incomplete Plosion, Nasal and Lateral Plosion (pa.69, Handbook)
* Listening--- Sounds for Information
* Listening for Information & Imitation

4.教学方法: 讲授法、对比法、讨论法

5.教学评价：同伴互评

**第五章 English Vowels**

1.教学目标: 学习掌握英语元音的发音要领

2.教学重难点：英语元音与汉语韵母的不同

/e/ vs /ei/ /e/ vs /æ/ /ʌ/ vs /a:/ /ɔ/ vs /ɔ:/ /u/ vs /u:/ /ǝ:/ vs /ɔ/

3.教学内容：

* Unit 5: Vowels---Front Vowels & Central Vowels
* Unit 6: Vowels---Back Vowels
* Listening---Checking & Sound Discrimination
* Listening--- Sounds for Information
* Listening for Information & Imitation

4.教学方法: 讲授法、对比法、讨论法

5.教学评价：同伴互评

**第六章 Pure Vowels & Diphthongs**

1.教学目标: 学习掌握英语双元音的发音要领

2.教学重难点：英语元音与汉语韵母的不同

/e/ vs /ei/ /ai/ vs /æ/ /ʌ/ vs /a:/ /ɔ/ vs /ɔi/ /uǝ/ vs /u:/ /au/ vs /ɔ/

3.教学内容：

* Unit 5: Vowels---Front Vowels & Central Vowels
* Unit 6: Vowels---Back Vowels
* Listening---Checking & Sound Discrimination
* Listening--- Sounds for Information
* Listening for Information & Imitation

4.教学方法: 讲授法、对比法、讨论法

5.教学评价：同伴互评

**第七章 Word Stress & Sentence Stress**

1.教学目标: 学习掌握英语重音的发音要领

2.教学重难点：英语重音与汉语声调的不同

3.教学内容：

* Unit 8: Stressed syllables & Unstressed syllables
* Unit 9: Stressed words & Unstressed words in sentences
* Listening---Checking & Sound Discrimination
* Listening--- Stress patterns & word stress for Information
* Stress in compound nouns
* X. Stress (pa.89, Handbook)

4.教学方法: 讲授法、对比法、讨论法

5.教学评价：同伴互评

**第八章 Strong Forms & Weak Forms**

1.教学目标: 学习掌握英语弱读的发音要领

2.教学重难点：英语弱读与重读的区别

3.教学内容：

* Unit 10: Strong forms & Weak forms
* Type of words to be reduced/unstressed
* Listening---Checking & Identification
* Listening & Imitation
* Listening---filling in the missing words
* VII. Exercises for important weak forms (pa.71, Handbook)

4.教学方法: 讲授法、对比法、讨论法

5.教学评价：同伴互评

**第九章 Linking**

1.教学目标: 学习掌握英语连读的发音要领

2.教学重难点：英语弱读与连读的关系

3.教学内容：

* Unit 11: Linking
* Type of linking
* Listening---Checking & Diagnostic dictation
* Reading aloud---Linking words in phrases
* IX. Exercises for liaison (pa.87, Handbook)

4.教学方法: 讲授法、对比法、讨论法

5.教学评价：同伴互评

**第十章 Rhythm of English Speech**

1.教学目标: 学习掌握英语节奏的发音要领

2.教学重难点：英语重音与节奏的关系

3.教学内容：

* Unit 12: Rhythm of English speech
* Rhythm pattern in English
* Listening---Checking & Imitation
* Listening---Weak form words & rhythm
* Speaking---Linking & rhythm
* XI. Rhythm (pa.97, Handbook)

4.教学方法: 讲授法、对比法、讨论法

5.教学评价：同伴互评

**第十一章 Types of Intonation in English**

1.教学目标: 学习掌握英语语调的发音要领

2.教学重难点：英语语调与汉语声调的不同

3.教学内容：

* Unit 13: Types of Intonation in English
* Types of intonation patterns in English
* Listening---Falling intonation, rising intonation & falling-rising intonation
* Listening---pronunciation in communication
* Intonation units of English
* VIII. Reading materials for the practice of pausing (pa.81, Handbook)

4.教学方法: 讲授法、对比法、讨论法

5.教学评价：同伴互评

**第十二章 Functions & Uses of English Intonation**

1.教学目标: 学习掌握英语语调的作用

2.教学重难点：不同的英语语调所表达的含义

3.教学内容：

* Unit 15: Functions & uses of English intonation
* Listening---Intonation & grammatical function
* Listening---Intonation & meaning
* Listening---Intonation in use
* Listening---Intonation & the focus of message
* XII. Intonation (pa.107, Handbook)

4.教学方法: 讲授法、对比法、讨论法

5.教学评价：同伴互评

**四、学时分配**

**表2：各章节的具体内容和学时分配表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 章节 | 章节内容 | 学时分配 |
| 第一章 | Introduction & pre-test | 2 |
| 第二章 | Basic concepts: syllables, stress & rhythm | 2 |
| 第三章 | Consonants | 2 |
| 第四章 | Consonant clusters & incomplete plosion | 2 |
| 第五章 | Pure vowels | 2 |
| 第六章 | Diphthongs | 2 |
| 第七章 | Word stress & sentence stress | 2 |
| 第八章 | Strong form & weak form | 2 |
| 第九章 | Linking | 2 |
| 第十章 | Rhythm & connected speech | 2 |
| 第十一章 | Types of intonation in English | 2 |
| 第十二章 | Functions & uses of English intonation | 2 |

**五、教学进度**

**表3：教学进度表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 章节名称 | 内容提要 | 授课时数 | 作业及要求 | 备注 |
| 1 | Pretest | 前测 | 2 | 预习准备 |  |
| 2 | Unit 1 | 基本概念 | 2 | 音节练习 |  |
| 3-4 | Unit 2-4 | 辅音 | 4 | 辅音练习 |  |
| 5-6 | Unit 5-7 | 元音 | 4 | 元音练习 |  |
| 7 | Unit 8-9 | 重音 | 2 | 重音练习 |  |
| 8 | Unit 10 | 弱读 | 2 | 弱读练习 |  |
| 9 | Unit 11 | 连读 | 2 | 连读练习 |  |
| 10 | Unit 12 | 节奏 | 2 | 节奏练习 |  |
| 11 | Unit 13-14 | 语调 | 2 | 语调练习 |  |
| 12 | Unit 15 | 语调 | 2 | 语章练习 |  |

**六、教材及参考书目**

1. 王桂珍编著，2022，《英语语音教程》（第三版），北京：高等教育出版社。
2. 张冠林编，2006，《大学一年级英语语音练习手册》，北京：外语教学与研究出版社。
3. 罗敏、刘万宇主编，2011，《英语语音教程》，北京：外语教学与研究出版社。
4. Reed, M. & C. Michaud编著，李莘译，2007，《新理念英语语音强化教程》，西安：西安交通大学出版社。
5. 琼斯（Jones, D.）等编，1999，《英语发音词典》，上海：上海外语教育出版社。
6. Bradford, Barbara. 1988. *Intonation in Context*. Cambridge. Cambridge University Press.

**七、教学方法**

1. 讲授法：主要围绕语音基本概念、发音方法、发音要点、语音对比等

2. 对比分析法：教师将英语发音与汉语发音特征进行对比分析，指出两者的不同，以增强学生的语音意识。

3. 案例法：教师选取典型发音问题作为案例，与学生探讨问题背后的原因，从而帮助学生避免或减少类似问题的发生。

4. 同伴互评法：学生结成对子，定期进行语音朗读练习，并根据朗读情况进行相互评价，得到同伴的反馈意见后，学生需重新进行朗读练习并录音，之后，将较为满意的录音发给任课教师进行评判。

**八、考核方式及评定方法**

**（一）课程考核与课程目标的对应关系**

**表4：课程考核与课程目标的对应关系表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **课程目标** | **考核要点** | **考核方式** |
| 课程目标1 | 英语语音语调特征 | 听音、辨音 |
| 课程目标2 | 英语语音语调基本概念 | 问答、填空 |
| 课程目标3 | 英语语音语调的正确发音 | 朗读 |
| 课程目标 4 | 英语语音语调学习方法 | 同伴互评 |

**（二）评定方法**

**1．评定方法**

平时成绩：30%，期中考试：20%，期末考试50%

平时成绩构成：考勤（5%） + 个人的朗读录音（同伴互评20%） + 语音语调大赛表现（5%）

期中考试构成：单音(20%) + 重音（20%）+ 词组（20%）+ 对话（20%）+ 短文（20%）

期末考试构成：

笔试部分：填空（5%）+ 听力（15%）

口试部分：单音（20%）+ 句子（20%）+ 短文（20%）+ 情景话题陈述（20%）

**2．课程目标的考核占比与达成度分析**

**表5：课程目标的考核占比与达成度分析表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **考核占比**  **课程目标** | **平时** | **期中** | **期末** | **总评达成度** |
| 课程目标1 |  |  | 15% | 课程目标达成度={0.3ｘ平时目标成绩+0.2ｘ期中目标成绩+0.5ｘ期末目标成绩}/目标总分 |
| 课程目标2 |  |  | 5% |
| 课程目标3 | 20% | 100% | 80% |
| 课程目标4 | 10% |  |  |

**（三）评分标准**

| **课程**  **目标** | **评分标准** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **90-100** | **80-89** | **70-79** | **60-69** | **＜60** |
| **优** | **良** | **中** | **合格** | **不合格** |
| **A** | **B** | **C** | **D** | **F** |
| **课程**  **目标3** | 发音清晰，单音、重音准确，弱读、连读、不完全爆破自然，语调准确，语流连贯。 | 发音清晰，单音、重音比较准确，有弱读、连读和不完全爆破，语调、语流比较连贯自然。 | 发音基本清晰，单音、重音基本准确，弱读、连读、不完全爆破不够自然，语调、语流基本连贯。 | 发音不够清晰，单音、重音不够准确，弱读、连读、不完全爆破掌握不好，语调、语流不够连贯。 | 发音含糊不清，单音、重音错误较多，没有明显的弱读、连读、不完全爆破，语调、语流不自然。 |

执笔人：陆小明

2022 年 11 月 30 日