**外国语学院《英语视听说（四）》课程教学大纲**

**一、课程基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **英文名称** | English Listening and Speaking VI | **课程代码** | ENGL1046 |
| **课程性质** | 专业选修 | **授课对象** | 朝鲜语、法语、德语 |
| **学 分** | 2 | **学 时** | 34 |
| **主讲教师** | 高明强 | **修订日期** | 2025年03月22日 |
| **指定教材** | 刘绍龙主编，《新世纪高等院校英语专业本科生系列教材：听说教程4》，上海外语教育出版社，2014年（2019重印） | | |

1. **课程目标**

**（一）总体目标**

《英语视听说（四）》 是英语基础训练课程之一，是面向以英语为二外的学生的第二学期延申性选修课程。本课程旨在培养学生的英语听、说、以及多模态文本加工的能力。通过教材和补充视听材料的训练以及技巧讲授，帮助学生以真实场景为基础，培养英语语感，增强英语学习兴趣及用提高英语表达的能力。

**（二）课程目标**

本课程的具体课程目标如下：

1. 通过基于材料的视听训练，加强对英语输入多方面的感知，强化语感和元语言意识，提高英语听说能力；

2. 通过真实材料的输入，学习了解英语国家文化、社会、历史相关背景，积累专业学习必要的知识；

3. 感受中外语言文化的异同和融通，培养学生的人文情怀和跨文化交际能力；

4. 探索发现适合自身语言学习方法，为语言基本功的持续训练和效果提供保证；

5. 通过课堂内外的集体讨论和团队作业，培养团体协作意识，增加实践经验及团队任务中的角色意识。

（三）课程目标与毕业要求、课程内容的对应关系

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **课程目标** | **对应课程内容** | **对应毕业要求** |
| 课程目标1 | Dictation作业  单元听力练习 | * 对应毕业要求3-1掌握扎实的英语基本技能，在听、说、读、写、译等方面有很强的综合运用能力；系统掌握语音、词汇、语法、语篇等英语语言知识，掌握英语语言学基本概念；熟悉英语文学的重要作家和作品，具有英语文学赏析和跨文化交流等专业能力；掌握英语学科知识体系基本思想和方法。 * 对应毕业要求3-2掌握文学、语言学与其他人文社科知识的联系，了解英语国家的历史以及当代社会的政治、经济、文化、科技之间的联系。 |
| 课程目标2 | Dictation作业  单元听力练习  单元口语练习 | * 对应毕业要求2-2具有古今中外基本人文知识的积累，理解和掌握人文思想中所蕴含的认识方法和实践方法。 * 对应毕业要求3-2掌握文学、语言学与其他人文社科知识的联系，了解英语国家的历史以及当代社会的政治、经济、文化、科技之间的联系。 |
| 课程目标3 | Dictation作业  课题讨论 | * 对应毕业要求2-1具有从教意愿，认同英语教师工作的意义和专业性，能够帮助学生获取语言知识、技能并树立正确的价值观，开拓学生国际视野，引导学生成长。 * 对应毕业要求3-1掌握扎实的英语基本技能，在听、说、读、写、译等方面有很强的综合运用能力；系统掌握语音、词汇、语法、语篇等英语语言知识，掌握英语语言学基本概念；熟悉英语文学的重要作家和作品，具有英语文学赏析和跨文化交流等专业能力；掌握英语学科知识体系基本思想和方法。 |
| 课程目标4 | 听力技巧训练  口语技巧训练 | * 对应毕业要求4-3能够利用恰当的研究方法，就教学中的问题展开初步研究，对教学活动进行反思和总结，具有一定的教学研究能力。 * 对应毕业要求7-1树立终身学习、自主学习的理念，养成主动、不断探索、自我更新、学以致用和优化知识结构的良好习惯。 |
| 课程目标5 | 单元口语练习  小组活动 | * 对应毕业要求4-3能够利用恰当的研究方法，就教学中的问题展开初步研究，对教学活动进行反思和总结，具有一定的教学研究能力。 * 对应毕业要求8-2掌握沟通合作技能，能有效说明问题、求助团队、听取意见、反思自我、帮助他人，具有小组互助和合作学习体验。。 |

### 三、课程教学内容和学时分配

**第一章 课程简介**

1.教学目标

深化了解本学期英语视听说课程：

能够描述英语听力能力的构成和学习方法；

能够描述英语口语能力的构成和学习方法

2.教学重难点

（1） 英语听说技能的内涵与学习方法

（2） 本课程考核方式

3.教学内容

（1）英语听说技能内涵

（2）英语听说学习方法

（3）本课程的教学方式与考核方式

4.教学方法

讲授法、案例分析、讨论法

5.教学评价

课堂观察、课后反思报告

**第二章** Employment and Unemployment

1.教学目标

（1）能够提取听力材料中的关键信息

（2）能够了解与就业相关的社会问题

（3）能够认识中西社会文化在就业方面的异同

2.教学重难点

用英语表达基本的就业问题和社会问题

3.教学内容

（1）听前词汇练习

（2）头脑风暴

（3）听力练习

（4）中西社会文化在就业方面的异同

4.教学方法

讲授法、讨论法 、口语活动

5.教学评价

课堂观察、课后dictation作业

**第三章** World Population

1.教学目标

（1）能够识别听力材料的主要关键信息

（2）能够就”人口问题“发表自己的主要观点

（3）能够用英语表达人口、老龄化、可持续发展变化等的关系问题

2.教学重难点

多视角了解中西方人口社会化问题

3.教学内容

（1）泛听练习

（2）dictation作业反馈

（3）听前词汇练习

（4）头脑风暴

（5）听力练习

（6）英语口语描述中西方人口问题及其相关的社会化问题

4.教学方法

讲授法、讨论法 、口语活动

5.教学评价

课堂观察

**第四章** International Relations

1.教学目标

（1）能够提取听力材料中的主要观点

（2）能够复述听力材料中的主要内容

（3）能够正确地看待以多极为主流的现今世界重点国际关系

2.教学重难点

思辨能力的培养

3.教学内容

（1）泛听练习

（2）听前词汇练习

（3）头脑风暴

（4）听力练习

（5）英语事件描述

4.教学方法

讲授法、讨论法 、口语活动

5.教学评价

课堂观察

**第五章** Science Reports

1.教学目标

（1）能够了解听力材料中关于当今世界最前沿的科技发展

（2）能够表述最新科技动态及观点

2.教学重难点

科技对于人类社会发展的意义

3.教学内容

（1）听力理解

（2）口语训练

4.教学方法

讲授法、讨论法

5.教学评价

课堂观察、课后作业

**第六章** Get Close To America

1.教学目标

（1）能够使用自下而上的听力模式全面提取信息

（2）能够了解美国的基本概况，包括美国的国情、文化等

（3）能够正确认识中美文化价值的不同并发表自己对美国价值的批判

2.教学重难点

dictation作业的讲解

3.教学内容

（1）泛听练习

（2）dictation作业反馈

（3）听前词汇练习

（4）头脑风暴

（5）听力练习

（6）英语口语表达

4.教学方法

讲授法、讨论法 、口语活动

5.教学评价

课堂观察

**第七章** Get Close to Britain

1.教学目标

（1）能够了解英国（社会福利、茶饮文化等）

（2）能够对比分析中英生活方式的异同

2.教学重难点

听力信息理解、复述和延伸性口语表述

3.教学内容

（1）泛听练习

（2）听前词汇练习

（3）头脑风暴

（4）听力练习

（5）口语表述

4.教学方法

讲授法、讨论法 、任务型教学法

5.教学评价

课堂观察、课后作业

**第八章** Globalization

1.教学目标

（1）能够结合自上而下和自下而上的听力模式理解听力内容

（2）能够了解全球化

（3）能够表达全球化对人类社会所产生的积极的或负面的影响

2.教学重难点

了解和表达全球化对人类社会的积极或负面作用

3.教学内容

（1）泛听练习

（2）dictation作业反馈

（3）听前词汇练习

（4）头脑风暴

（5）听力练习

（6）发表演讲

4.教学方法

讲授法、讨论法 、任务型教学方法

5.教学评价

课堂观察

**第九章** Clone

1.教学目标

（1）能够使用多种听力技巧提取文本关键信息

（2）能够复述听力材料中所涉及克隆技术

（3）能够表述对克隆技术的观点

2.教学重难点

思辨能力的培养

3.教学内容

（1）泛听练习

（2）听前词汇练习

（3）头脑风暴

（4）听力练习

（5）观点表述

4.教学方法

讲授法、讨论法 、任务型教学法

5.教学评价

课堂观察、课后作业

**第十章** E-Business

1.教学目标

（1）能够使用多种听力技巧，提取文本关键信息

（2）能够理解商业策略与科技融合而产生的电子商务

（3）能够表述对于电子商务的看法

2.教学重难点

叙述及观点表达能力培养

3.教学内容

（1）泛听练习

（2）dictation作业反馈

（3）听前词汇练习

（4）头脑风暴

（5）听力练习

（6）观点表述

4.教学方法

讲授法、讨论法 、任务型教学法

5.教学评价

课堂观察、课后反思

**第十一章** Wars in Peace

1.教学目标

（1）能够了解战争的成因和影响

（2）能够简述二战后的几场重要战争

2.教学重难点

口语事件表述

3.教学内容

（1）泛听练习

（2）dictation作业反馈

（3）听前词汇练习

（4）头脑风暴

（5）听力练习

（6）事件描述

4.教学方法

讲授法、讨论法 、任务型教学法

5.教学评价

课堂观察、课后反思

**第十二章** Historic Figures

1.教学目标

（1）能够使用多种听力技巧，提取文本关键信息

（2）能够了解对后世有着重大影响力的历史人物，包括其重大贡献以及重要思想

（3）能够表述如何正确对待历史人物的观点

2.教学重难点

观点表达能力培养

3.教学内容

（1）泛听练习

（2）dictation作业反馈

（3）听前词汇练习

（4）头脑风暴

（5）听力练习

（6）观点表述

4.教学方法

讲授法、讨论法 、任务型教学法

5.教学评价

课堂观察、课后反思

**第十三章** Education Abroad

1.教学目标

（1）能够了解海外求学国（英美）的教育概况

（2）能够通过指定练习材料练习听力和口语表达

2.教学重难点

叙述及观点表达能力培养

3.教学内容

（1）泛听练习

（2）dictation作业反馈

（3）听前词汇练习

（4）头脑风暴

（5）听力练习

（6）口语表述

4.教学方法

讲授法、讨论法 、任务型教学法

5.教学评价

课堂观察、课后反思

**第十四章** Music World

1.教学目标

（1）能够使用多种听力技巧，提取文本关键信息

（2）能够了解音乐类型

（3）能够熟悉讲座、访谈和讨论等口语交流模式

2.教学重难点

叙述及观点表达能力培养

3.教学内容

（1）泛听练习

（2）dictation作业反馈

（3）听前词汇练习

（4）头脑风暴

（5）听力练习

（6）观点表述

4.教学方法

讲授法、讨论法 、任务型教学法

5.教学评价

课堂观察、课后反思

**第十五章** Development Reports

1.教学目标

（1）能够使用多种听力技巧，提取文本关键信息

（2）能够了解不同地区、行业和职业发展的现状和前景

（3）能过通过讨论等形式发表观点

2.教学重难点

叙述及观点表达能力培养

3.教学内容

（1）泛听练习

（2）dictation作业反馈

（3）听前词汇练习

（4）头脑风暴

（5）听力练习

（6）观点表述

4.教学方法

讲授法、讨论法 、任务型教学法

5.教学评价

课堂观察、课后反思

**第十六章** Outer Space

1.教学目标

（1）能够使用多种听力技巧，提取文本关键信息

（2）能够了解外太空探索

（3）能够表达对于神秘未知外太空的看法

2.教学重难点

叙述能力培养

3.教学内容

（1）泛听练习

（2）dictation作业反馈

（3）听前词汇练习

（4）头脑风暴

（5）听力练习

（6）口语表述

4.教学方法

讲授法、讨论法 、任务型教学法

5.教学评价

课堂观察、课后反思

**第十七章** Mass Media

1.教学目标

（1）能够使用多种听力技巧，提取文本关键信息

（2）能够理解包括报纸、电台、电视、互联网等传媒手段及其重要作用

（3）能够表达对传媒的观点

2.教学重难点

叙述及观点表达能力培养

3.教学内容

（1）泛听练习

（2）dictation作业反馈

（3）听前词汇练习

（4）头脑风暴

（5）听力练习

（6）观点表述

4.教学方法

讲授法、讨论法 、任务型教学法

5.教学评价

课堂观察、课后反思

**四、学时分配**（四号黑体）

**表2：各章节的具体内容和学时分配表**（五号宋体）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 章节 | 章节内容 | 学时分配 |
| 第一章 | 课程介绍 | 2 |
| 第二章 | Employment and Unemployment | 2 |
| 第三章 | World Population | 2 |
| 第四章 | International Relations | 2 |
| 第五章 | Science Reports | 2 |
| 第六章 | Get Close To America | 2 |
| 第七章 | Get Close to Britain | 2 |
| 第八章 | Globalization | 2 |
| 第九章 | Clone | 2 |
| 第十章 | E-Business | 2 |
| 第十一章 | Wars in Peace | 2 |
| 第十二章 | Historic Figures | 2 |
| 第十三章 | Education Abroad | 2 |
| 第十四章 | Music World | 2 |
| 第十五章 | Development Reports | 2 |
| 第十六章 | Outer Space | 2 |
| 第十七章 | Mass Media | 2 |

五、教学进度

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 章节名称 | 内容提要 | 授课时数 | 作业及要求 | 备注 |
| 1 | 课程介绍 | 课程介绍 | 2 | 听力难点汇总+口语 |  |
| 2 | Employment and Unemployment | 听力+口语 | 2 | 听力难点汇总+口语 |  |
| 3 | World Population | 听力+口语 | 2 | 听力难点汇总+口语 |  |
| 4 | International Relations | 听力+口语 | 2 | 听力难点汇总+口语 |  |
| 5 | Science Reports | 听力+口语 | 2 | 听力难点汇总+口语 |  |
| 6 | Get Close to a America | 听力+口语 | 2 | 听力难点汇总+口语 |  |
| 7 | Get Close to Britain | 听力+口语 | 2 | 听力难点汇总+口语 |  |
| 8 | Globalization | 听力+口语 | 2 | 听力难点汇总+口语 |  |
| 9 | Clone | 听力+口语 | 2 | 听力难点汇总+口语 |  |
| 10 | E-Business | 听力+口语 | 2 | 听力难点汇总+口语 |  |
| 11 | Wars in Peace | 听力+口语 | 2 | 听力难点汇总+口语 |  |
| 12 | Historic Figures | 听力+口语 | 2 | 听力难点汇总+口语 |  |
| 13 | Education Abroad | 听力+口语 | 2 | 听力难点汇总+口语 |  |
| 14 | Music World | 听力+口语 | 2 | 听力难点汇总+口语 |  |
| 15 | Development Reports | 听力+口语 | 2 | 听力难点汇总+口语 |  |
| 16 | Outer Space | 听力+口语 | 2 | 听力难点汇总+口语 |  |
| 17 | Mass Media | 听力+口语 | 2 | 听力难点汇总+口语 |  |

**六、教材及参考书目**（四号黑体）

（电子学术资源、纸质学术资源等，按规范方式列举）（五号宋体）

教材：

1. 刘绍龙，《新世纪高等院校英语专业本科生系列教材：听说教程4》，上海外语教育出版社，2014年。

参考书目：

1. 施心远，《新世纪高等院校英语专业本科生系列教材：听力教程4》，上海外语教育出版社，2017年。

**七、教学方法** （四号黑体）

（讲授法、讨论法、案例教学法等，按规范方式列举，并进行简要说明）（五号宋体）

1. 讲授法：教师采用举例、对比等多种方式讲解主要概念及课程其他内容。

2. 讨论法：教师组织学生两人或多人一组讨论。

3. 案例分析：教师选取课文段落或学生作业中的错误共同点，开展讨论与分析，进行同伴评价、自我评价和教师评价的多元评价。

4. 反思教学法：学生平时根据教材对听力难点进行汇总并自我反思；课程中期和末期进行学习反思，课程结束撰写课程评价。

八、考核及成绩评定方式

考核方式：期中考试、期末考试（听力+口语）

成绩评定方式：教师打分（听力为书面机考，占卷面50%；口语为口语考试，采用朗读、命题叙述或观点表达，用录音交卷，占卷面50%）

2025年 月 日- 月 日期间期中考试（20%）

考核范围：第1章到第7章（学业考试80%）+ 水平测试20%。

2025年 月 日- 月 日期间期末考试（40%）

考核范围：所学单元中涉及的内容（学业考试80%）+水平测试20%。

平时成绩：40% （参照平时考勤、课堂讨论、随堂测试及小组报告、课后作业等）