《英语演讲与辩论》课程教学大纲

**一、课程基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **英文名称** | Public speaking and debating | **课程代码** | ENGL3048 |
| **课程性质** | **专业选修课程** | **授课对象** | 英语/英语师范/翻译 |
| **学 分** | 2 | **学 时** | 36 |
| **主讲教师** | 陶丽，石晓菲，彭文青，钱激扬 | **修订日期** | 2025.3.15 |
| **指定教材** | 《英语演讲教程》，2022，金利民主编，外语教学与研究出版社；《大学思辨英语教程口语4：辩论之术》，2024,金利民主编，外语教学与研究出版社 | | |

**二、课程目标**

（一）**总体目标：**

通过本课程的学习，学生将掌握英语演讲与辩论的基本技巧，提升批判性思维和创造性思维能力，培养文化敏感性与全球视野。学生能够在多元文化背景下进行有效的演讲与辩论，展示对不同文化价值观的理解和尊重，并能够在表达中体现道德判断与伦理意识。

（二）课程目标：

课程目标1：培养学生英语演讲与辩论的基本技巧

1.1运用英语演讲的基本技巧进行清晰、连贯的公共演讲

1.2运用辩论的基本技巧进行有逻辑的辩论

课程目标2：提高学生的批判性思维和创造性思维

2.1 运用批判性思维分析演讲与辩论中的论点

2.2 运用创造新思维在演讲与辩论中提出创新观点

课程目标3：提升学生的文化敏感性与全球视野

3.1在演讲与辩论中展示对不同文化背景的理解，尊重多元文化价值观

3.2 在演讲与辩论中体现对全球性议题的关注，展示全球公民意识

（三）课程目标与毕业要求、课程内容的对应关系

**表1：课程目标与课程内容、毕业要求的对应关系表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程目标** | **课程子目标** | **对应课程内容** | **对应毕业要求** |
| 课程目标1 | 1.1 | 第一章到第十五章内容 | 对应毕业要求3学科素养：掌握英语学科基础知识，具备英语综合运用能力，具有家国、天下情怀，具有全球视野，具备良好的思辨能力和跨文化沟通能力。 |
| 1.2 | 第一章到第十五章内容 | 对应毕业要求3学科素养：掌握英语学科基础知识，具备英语综合运用能力，具有家国、天下情怀，具有全球视野，具备良好的思辨能力和跨文化沟通能力。 |
| 课程目标2 | 2.1 | 第一章到第十五章内容 | 对应毕业要求3学科素养：掌握英语学科基础知识，具备英语综合运用能力，具有家国、天下情怀，具有全球视野，具备良好的思辨能力和跨文化沟通能力。 |
| 2.2 | 第一章到第十五章内容 | 对应毕业要求3学科素养：掌握英语学科基础知识，具备英语综合运用能力，具有家国、天下情怀，具有全球视野，具备良好的思辨能力和跨文化沟通能力。 |
| 课程目标3 | 3.1 | 第一章到第十五章内容 | 对应毕业要求3学科素养：掌握英语学科基础知识，具备英语综合运用能力，具有家国、天下情怀，具有全球视野，具备良好的思辨能力和跨文化沟通能力。 |
| 3.2 | 第一章到第十五章内容 | 对应毕业要求3学科素养：掌握英语学科基础知识，具备英语综合运用能力，具有家国、天下情怀，具有全球视野，具备良好的思辨能力和跨文化沟通能力。 |

**三、教学内容**

**第一章：辩论基础与入门**

1. 教学目标

* 使学生了解辩论的基本概念、形式和流程。
* 掌握辩论的基本技巧，包括开场陈述、论证方法、反驳要点等。
* 培养学生的逻辑思维能力和语言组织能力。

2. 教学重难点

* 重点：辩论的基本流程和技巧；开场陈述的撰写方法。
* 难点：如何清晰、有逻辑地组织辩论观点；反驳技巧的运用。

3. 教学内容

* 辩论概述：
  + 辩论的定义与类型（公共论坛辩论、议会辩论、学术辩论等）。
  + 辩论的基本流程（开场陈述、攻辩环节、自由辩论、总结陈词）。
* 辩论技巧：
  + 开场陈述的撰写：明确论点、论据，吸引听众注意力。
  + 论证方法：事实论证、逻辑论证、权威论证等。
  + 反驳技巧：抓住对方漏洞，提出有力反驳。
* 案例分析：
  + 分析经典辩论案例，总结成功经验和失败教训。

4. 教学方法

* 讲授法：教师讲解辩论的基本概念、流程和技巧。
* 案例分析法：通过分析经典辩论案例，引导学生理解辩论技巧。
* 小组讨论法：组织学生分组讨论，模拟辩论场景，提高实际操作能力。
* 互动教学法：教师与学生互动，及时解答疑问，激发学生学习兴趣。

5. 教学评价

* 课堂表现：根据学生在课堂讨论和模拟辩论中的表现进行评价。
* 作业：布置相关辩论主题，要求学生撰写开场陈述或反驳稿。
* 小组展示：组织小组进行模拟辩论展示，评价其辩论技巧和团队协作能力。

**第二章：辩论中的论证方法**

1. 教学目标

* 掌握常见的论证方法及其在辩论中的应用。
* 学会运用事实、逻辑和权威论证支持己方观点。
* 提高论证的说服力和可信度。

2. 教学重难点

* 重点：事实论证、逻辑论证、权威论证的具体运用方法。
* 难点：如何避免论证中的逻辑漏洞和谬误。

3. 教学内容

* 事实论证：
  + 事实的定义与来源。
  + 如何收集和使用事实支持论点。
* 逻辑论证：
  + 逻辑推理的基本形式（演绎推理、归纳推理）。
  + 常见逻辑谬误及其识别（如以偏概全、偷换概念等）。
* 权威论证：
  + 权威引用的来源与可靠性。
  + 如何正确引用权威观点支持己方论点。
* 案例分析：
  + 分析经典辩论案例中的论证方法，总结成功经验。

4. 教学方法

* 讲授法：讲解各种论证方法的定义、特点和应用。
* 案例分析法：通过具体案例分析，引导学生理解论证方法的运用。
* 小组讨论法：组织学生分组讨论，练习运用论证方法撰写辩论稿。
* 互动教学法：教师与学生互动，及时纠正逻辑错误，提高论证能力。

5. 教学评价

* 课堂表现：根据学生在课堂讨论中的表现进行评价。
* 作业：布置辩论主题，要求学生撰写辩论稿，重点考察论证方法的运用。
* 小组展示：组织小组进行模拟辩论展示，评价其论证的说服力和逻辑性。

**第三章：辩论中的反驳技巧**

1. 教学目标

* 掌握反驳的基本原则和技巧。
* 学会识别和抓住对方论证中的漏洞。
* 提高反驳的针对性和有效性。

2. 教学重难点

* 重点：反驳的基本原则和技巧。
* 难点：如何快速识别对方论证中的漏洞并进行有效反驳。

3. 教学内容

* 反驳的原则：
  + 尊重事实，避免人身攻击。
  + 保持逻辑清晰，避免陷入对方陷阱。
* 反驳技巧：
  + 找出对方论点的矛盾之处。
  + 指出对方论据的不足或错误。
  + 提出反例或质疑对方观点的合理性。
* 案例分析：
  + 分析经典辩论案例中的反驳技巧，总结成功经验。

4. 教学方法

* 讲授法：讲解反驳的基本原则和技巧。
* 案例分析法：通过具体案例分析，引导学生理解反驳技巧的运用。
* 小组讨论法：组织学生分组讨论，练习运用反驳技巧进行辩论。
* 互动教学法：教师与学生互动，及时纠正反驳中的错误，提高反驳能力。

5. 教学评价

* 课堂表现：根据学生在课堂讨论中的表现进行评价。
* 作业：布置辩论主题，要求学生撰写反驳稿，重点考察反驳技巧的运用。
* 小组展示：组织小组进行模拟辩论展示，评价其反驳的针对性和有效性。

**第四章：辩论中的语言表达技巧**

1. 教学目标

* 提高学生的英语口语表达能力，使其在辩论中能够清晰、流畅地表达观点。
* 掌握辩论中的语言技巧，增强语言的感染力和说服力。
* 学会运用修辞手法和词汇丰富辩论内容。

2. 教学重难点

* 重点：清晰、流畅的语言表达技巧。
* 难点：如何运用修辞手法和词汇增强语言的感染力和说服力。

3. 教学内容

* 语言表达的基本要求：
  + 清晰：发音准确，语速适中。
  + 流畅：避免重复和停顿，语言连贯。
* 语言技巧：
  + 修辞手法的运用（如比喻、排比、反问等）。
  + 词汇的丰富性与准确性。
* 案例分析：
  + 分析经典辩论案例中的语言表达技巧，总结成功经验。

4. 教学方法

* 讲授法：讲解语言表达的基本要求和技巧。
* 案例分析法：通过具体案例分析，引导学生理解语言技巧的运用。
* 小组讨论法：组织学生分组讨论，练习语言表达技巧。
* 互动教学法：教师与学生互动，及时纠正语言错误，提高表达能力。

5. 教学评价

* 课堂表现：根据学生在课堂讨论中的语言表达进行评价。
* 作业：布置辩论主题，要求学生撰写辩论稿，重点考察语言表达技巧的运用。
* 小组展示：组织小组进行模拟辩论展示，评价其语言表达的清晰度和感染力。

**第五章：辩论中的团队协作**

1. 教学目标

* 理解辩论中团队协作的重要性。
* 掌握团队协作的基本原则和方法。
* 提高团队成员之间的沟通与配合能力。

2. 教学重难点

* 重点：团队协作的基本原则和方法。
* 难点：如何在团队中充分发挥每个成员的优势，提高团队整体表现。

3. 教学内容

* 团队协作的重要性：
  + 辩论中团队协作的作用。
  + 团队协作对辩论结果的影响。
* 团队协作的原则：
  + 明确分工，各司其职。
  + 相互信任，相互支持。
  + 及时沟通，协调一致。
* 团队协作的方法：
  + 如何制定团队辩论策略。
  + 如何进行团队成员的角色分配。
  + 如何在辩论过程中进行有效沟通。
* 案例分析：
  + 分析经典辩论案例中的团队协作，总结成功经验。

4. 教学方法

* 讲授法：讲解团队协作的重要性、原则和方法。
* 案例分析法：通过具体案例分析，引导学生理解团队协作的重要性。
* 小组讨论法：组织学生分组讨论，练习团队协作方法。
* 互动教学法：教师与学生互动，及时指导团队协作中的问题。

5. 教学评价

* 课堂表现：根据学生在小组讨论中的团队协作表现进行评价。
* 作业：布置团队辩论任务，要求学生制定团队辩论策略。
* 小组展示：组织小组进行模拟辩论展示，评价其团队协作能力。

**第六章：辩论中的心理素质与应变能力**

1. 教学目标

* 提高学生的心理素质，使其在辩论中保持冷静、自信。
* 培养学生的应变能力，使其能够灵活应对辩论中的各种突发情况。
* 学会调整心态，克服紧张情绪，提高辩论表现。

2. 教学重难点

* 重点：心理素质的培养和应变能力的提升。
* 难点：如何在紧张的辩论环境中保持冷静，灵活应对突发情况。

3. 教学内容

* 心理素质的重要性：
  + 辩论中保持冷静、自信的重要性。
  + 心理素质对辩论表现的影响。
* 心理素质的培养方法：
  + 如何克服紧张情绪。
  + 如何保持自信和积极的心态。
* 应变能力的提升：
  + 如何应对突发情况（如对方提出意外论点、观众反应等）。
  + 如何灵活调整辩论策略。
* 案例分析：
  + 分析经典辩论案例中的心理素质和应变能力，总结成功经验。

4. 教学方法

* 讲授法：讲解心理素质和应变能力的重要性及培养方法。
* 案例分析法：通过具体案例分析，引导学生理解心理素质和应变能力的重要性。
* 小组讨论法：组织学生分组讨论，分享心理素质和应变能力的培养经验。
* 互动教学法：教师与学生互动，指导学生在模拟辩论中提升心理素质和应变能力。

5. 教学评价

* 课堂表现：根据学生在课堂讨论中的表现进行评价。
* 作业：布置相关主题，要求学生撰写心理素质和应变能力的培养心得。
* 小组展示：组织小组进行模拟辩论展示，评价其心理素质和应变能力。

**第七章：辩论赛的准备与实战**

1. 教学目标

* 了解辩论赛的组织形式和规则。
* 掌握辩论赛的准备方法和策略。
* 提高学生的实战能力，使其能够在辩论赛中发挥最佳水平。

2. 教学重难点

* 重点：辩论赛的准备方法和策略。
* 难点：如何在实战中灵活运用所学技巧，应对各种情况。

3. 教学内容

* 辩论赛的组织形式：
  + 常见的辩论赛形式（如公共论坛辩论、议会辩论等）。
  + 辩论赛的规则和流程。
* 辩论赛的准备方法：
  + 如何选择辩论主题和立场。
  + 如何进行团队分工和策略制定。
  + 如何收集资料和撰写辩论稿。
* 辩论赛的实战技巧：
  + 如何在实战中灵活运用辩论技巧。
  + 如何应对对手的挑战和观众的反应。
* 案例分析：
  + 分析经典辩论赛案例，总结成功经验和失败教训。

4. 教学方法

* 讲授法：讲解辩论赛的组织形式、规则和准备方法。
* 案例分析法：通过具体案例分析，引导学生理解辩论赛的实战技巧。
* 小组讨论法：组织学生分组讨论，制定辩论赛策略。
* 互动教学法：教师与学生互动，指导学生在模拟辩论赛中提高实战能力。

5. 教学评价

* 课堂表现：根据学生在课堂讨论中的表现进行评价。
* 作业：布置辩论赛主题，要求学生制定辩论赛策略和撰写辩论稿。
* 小组展示：组织小组进行模拟辩论赛展示，评价其实战能力和团队协作能力。

**第八章 演讲简介**

1. 教学目标

* 了解演讲的历史发展、基本特点及其在公共表达中的重要性
* 能够描述演讲的主要类型及其应用场景
* 能够理解演讲的重要性

2. 教学重难点

* 重点：演讲的基本特点及其在公共表达中的重要性
* 难点：如何将演讲的历史发展与现代应用相结合，帮助学生理解演讲的意义

3. 教学内容

* 演讲的历史发展
* 演讲的基本特点
* 演讲的重要性

4. 教学方法

* 讲授法
* 案例分析
* 讨论法

5. 教学评价

* 课堂观察
* 课后作业

**第九章 演讲中的逻辑思维与创造性思维**

1. 教学目标

* 掌握演讲中逻辑思维的基本方法，能够构建清晰的演讲结构
* 能够在演讲中运用逻辑思维和创造性思维，增强演讲的说服力和吸引力

2. 教学重难点

* 重点：逻辑思维在演讲中的应用，如何构建清晰的演讲结构
* 难点：如何在演讲中平衡逻辑思维与创造性思维，提出既有逻辑性又有创新性的观点

3. 教学内容

* 逻辑思维的基本方法
* 演讲结构的构建
* 创造性思维的培养
* 逻辑思维与创造性思维在演讲中的结合应用

4. 教学方法

* 讲授法
* 案例分析
* 实践练习

5. 教学评价

* 课堂观察
* 课后作业

**第十章 演讲中的修辞**

1. 教学目标

* 了解演讲中常用的修辞手法
* 能够分析经典演讲中的修辞手法，理解其在演讲中的作用
* 能够在演讲中恰当地使用修辞手法，增强语言的表现力和感染力

2. 教学重难点

* 重点：演讲中常用的修辞手法及其应用。
* 难点：如何在演讲中恰当地使用修辞手法，避免过度修饰或滥用

3. 教学内容

* 演讲中常用的修辞手法
* 修辞手法在演讲中的作用
* 经典演讲中的修辞手法分析
* 修辞手法的实践应用

4. 教学方法

* 讲授法
* 案例分析
* 实践练习

5. 教学评价

* 课堂观察
* 课后作业

**第十一章 演讲主题选择**

1. 教学目标

* 了解演讲主题选择的基本原则，能够根据场合和受众选择合适的主题
* 能够从多角度分析主题的可行性和吸引力，确保主题具有深度和广度
* 能够在演讲中围绕主题展开论述，确保内容紧扣主题

2. 教学重难点

* 重点：演讲主题选择的基本原则和方法
* 难点：如何根据不同的场合和受众选择合适的主题，并确保主题具有吸引力和深度

3. 教学内容

* 演讲主题选择的基本原则
* 主题的深度与广度
* 主题与内容的结合

4. 教学方法

* 讲授法
* 案例分析
* 实践练习

5. 教学评价

* 课堂观察
* 课后作业

**第十二章 演讲如何开头**

1. 教学目标

* 了解演讲开头的基本原则，能够根据场合和受众选择合适的开头方法
* 能够确保开头紧扣主题，对受众有吸引力

2. 教学重难点

* 重点：演讲开头的基本原则和方法
* 难点：如何根据不同的场合和受众选择合适的开头方法，并确保开头具有吸引力和相关性

3. 教学内容

* 演讲开头选择的基本原则
* 开头与主题的相关性
* 开头的吸引力

4. 教学方法

* 讲授法
* 案例分析
* 实践练习

5. 教学评价

* 课堂观察
* 课后作业

**第十三章 演讲如何结尾**

1. 教学目标

* 了解演讲结尾的基本原则，能够根据场合和受众选择合适的结尾方法
* 能够确保结尾紧扣主题，对受众有吸引力

2. 教学重难点

* 重点：演讲结尾的基本原则和方法
* 难点：如何根据不同的场合和受众选择合适的结尾方法，并确保结尾具有吸引力和相关性

3. 教学内容

* 演讲结尾选择的基本原则
* 结尾与主题的相关性
* 结尾的吸引力

4. 教学方法

* 讲授法
* 案例分析
* 实践练习

5. 教学评价

* 课堂观察
* 课后作业

**第十四章 演讲如何进行主体部分的论述**

1. 教学目标

* 了解演讲论述的基本原则，能够根据场合和受众选择合适的论述方法
* 能够确保论述紧扣主题，对受众有吸引力

2. 教学重难点

* 重点：演讲论述的基本原则和方法
* 难点：如何根据不同的场合和受众选择合适的论述方法，并确保论述具有相关性、说服力和吸引力

3. 教学内容

* 演讲主体部分论述的基本原则
* 论述与主题的相关性
* 论述的说服力和吸引力

4. 教学方法

* 讲授法
* 案例分析
* 实践练习

5. 教学评价

* 课堂观察
* 课后作业

**第十五章 即兴演讲**

1. 教学目标

* 了解即兴演讲的基本原则，准备步骤和技巧
* 确保即兴演讲适合特定的场合，对受众有说服力和吸引力

2. 教学重难点

* 重点：即兴演讲的基本原则、步骤和技巧
* 难点：如何根据不同的场合和受众开展即兴演讲，并确保演讲具有相关性、说服力和吸引力

3. 教学内容

* 即兴演讲的基本原则
* 即兴演讲的准备步骤
* 即兴演讲的方法技巧

4. 教学方法

* 讲授法
* 案例分析
* 实践练习

5. 教学评价

* 课堂观察
* 课后作业

**四、学时分配**

**表2：各章节的具体内容和学时分配表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 章节 | 章节内容 | 学时分配 |
| 第一章 | 辩论基础与入门 | 2 |
| 第二章 | 辩论中的论证方法 | 2 |
| 第三章 | 辩论中的反驳技巧 | 2 |
| 第四章 | 辩论中的语言表达技巧 | 2 |
| 第五章 | 辩论中的团队协作 | 2 |
| 第六章 | 辩论中的心理素质与应变能力 | 2 |
| 第七章 | 辩论赛的准备与实战 | 2 |
| 第八章 | 演讲简介 | 2 |
| 第九章 | 演讲中的逻辑思维与创造性思维 | 2 |
| 第十章 | 演讲中的修辞 | 2 |
| 第十一章 | 演讲主题选择 | 2 |
| 第十二章 | 演讲如何开头 | 2 |
| 第十三章 | 演讲如何结尾 | 2 |
| 第十四章 | 演讲如何进行主体部分的论述 | 2 |
| 第十五章 | 即兴演讲 | 2 |

**五、教学进度**

**表3：教学进度表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 日期 | 章节名称 | 内容提要 | 授课时数 | 作业及要求 | 备注 |
| 第一周 |  | 第一章 | 辩论基础与入门 |  | 介绍对辩论的理解和学习辩论的初衷，选择一个感兴趣的辩论话题，列出正反双方可能的论点。 |  |
| 第二周 |  | 第二章 | 辩论中的论证方法 |  | 围绕一个自选的辩论话题，分别运用事实论证、逻辑论证和权威论证各撰写一段论证内容 |  |
| 第三周 |  | 第三章 | 辩论中的反驳技巧 |  | 观看一段经典辩论视频，选取其中一段对方的论证，撰写一篇反驳稿，指出其论证中的漏洞并提出有力反驳 |  |
| 第四周 |  | 第四章 | 辩论中的语言表达技巧 |  | 自选一个辩论话题，撰写一段开场陈述 |  |
| 第五周 |  | 第五章 | 辩论中的团队协作 |  | 以小组为单位，选择一个辩论话题，制定一份团队辩论策略，明确分工、阐述策略，并说明如何在辩论中相互配合。 |  |
| 第六周 |  | 第六章 | 辩论中的心理素质与应变能力 |  | 描述在一次模拟辩论中遇到的突发情况，以及是如何调整心态和应对的。 |  |
| 第七周 |  | 第七章 | 辩论赛的准备与实战 |  | 选择一个辩论赛题目，准备一份完整的辩论赛资料（包括开场陈述、论证、反驳、总结陈词），并进行一次模拟辩论赛 |  |
| 第八周 |  | 期中考试 |  |  |  |  |
| 第九周 |  | 第八章 | 演讲简介 | 2 | 根据指定话题进行演讲 |  |
| 第十周 |  | 第九章 | 演讲中的逻辑思维与创造性思维 | 2 | 根据指定话题进行演讲 |  |
| 第十一周 |  | 第十章 | 演讲中的修辞 | 2 | 根据指定话题进行演讲 |  |
| 第十二周 |  | 第十一章 | 演讲主题选择 | 2 | 根据指定话题进行演讲 |  |
| 第十三周 |  | 第十二章 | 演讲如何开头 | 2 | 根据指定话题进行演讲 |  |
| 第十四周 |  | 第十三章 | 演讲如何结尾 | 2 | 根据指定话题进行演讲 |  |
| 第十五周 |  | 第十四章 | 演讲如何进行主体部分的论述 | 2 | 根据指定话题进行演讲 |  |
| 第十六周 |  | 第十五章 | 即兴演讲 | 2 | 根据指定话题进行演讲 |  |
| 第十七周 |  | 期末考试 |  |  |  |  |

**六、教材及参考书目**

1．英语演讲教程，2022，金利民主编，外语教学与研究出版社

2． 《大学思辨英语教程口语4：辩论之术》，金利民主编，外语教学与研究出版社，ISBN：9787513561501

**七、教学方法**

1. 讲授法：教师通过举例、对比、演示等多种方式，讲解演讲与辩论的基本概念、技巧和方法。
2. 讨论法：教师组织学生进行分组或全班讨论，围绕演讲与辩论中的热点话题展开深入探讨。
3. 案例分析：教师和学生精选经典演讲与辩论案例，运用相关概念进行分析。
4. 实践练习法：学生通过模拟演讲和辩论活动，将理论知识应用于实践。

**八、考核方式及评定方法**

**（一）课程考核与课程目标的对应关系**

**表4：课程考核与课程目标的对应关系表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **课程目标** | **考核要点** | **考核方式** |
| 课程目标1 | 培养学生英语演讲与辩论的基本技巧 | 平时成绩、期中考察、期末考察 |
| 课程目标2 | 提高学生的批判性思维和创造性思维 | 平时成绩、期中考察、期末考察 |
| 课程目标3 | 提升学生的文化敏感性与全球视野 | 平时成绩、期中考察、期末考察 |

**（二）评定方法**

**1．评定方法**

平时成绩：30%，期中考试：30%，期末考试60%

**2．课程目标的考核占比与达成度分析**

**表5：课程目标的考核占比与达成度分析表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **考核占比**  **课程目标** | **平时** | **期中** | **期末** | **总评达成度** |
| 课程目标1 | 0.3 | 0.3 | 0.4 | （例：课程目标1达成度={0.3ｘ平时目标1成绩+0.2ｘ期中目标1成绩+0.5ｘ期末目标1成绩}/目标1总分。按课程考核实际情况描述） |
| 课程目标2 | 0.3 | 0.3 | 0.4 |
| 课程目标3 | 0.3 | 0.3 | 0.4 |

**（三）评分标准**

| **课程**  **目标** | **评分标准** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **90-100** | **80-89** | **70-79** | **60-69** | **＜60** |
| **优** | **良** | **中** | **合格** | **不合格** |
| **A** | **B** | **C** | **D** | **F** |
| **课程**  **目标1** | 能够非常流利地进行演讲和辩论，逻辑清晰，表达准确，肢体语言和语音语调运用得当。 | 能够较好地完成演讲和辩论，表达较为流畅，逻辑较为清晰，肢体语言和语音语调较为自然。 | 能够基本完成演讲和辩论，表达较为清晰，逻辑基本合理，肢体语言和语音语调基本得当。 | 能够完成演讲和辩论，但表达不够流畅，逻辑不够清晰，肢体语言和语音语调有待改进。 | 无法完成演讲和辩论，表达不清晰，逻辑混乱，肢体语言和语音语调使用不当。 |
| **课程**  **目标2** | 能够非常好地运用批判性思维分析演讲与辩论中的论点，提出创新观点，展示极强的逻辑性和创造性。 | 能够较好地运用批判性思维分析演讲与辩论中的论点，提出较为创新的观点，逻辑性和创造性较强。 | 能够基本运用批判性思维分析演讲与辩论中的论点，提出一些创新观点，逻辑性和创造性一般。 | 能够基本分析演讲与辩论中的论点，但创新性不足，逻辑性和创造性较弱。 | 无法运用批判性思维分析演讲与辩论中的论点，缺乏创新观点，逻辑性和创造性较差。 |
| **课程**  **目标3** | 能够非常好地展示对不同文化背景的理解，尊重多元文化价值观，并在演讲与辩论中体现全球视野。 | 能够较好地展示对不同文化背景的理解，尊重多元文化价值观，并在演讲与辩论中体现全球视野。 | 能够基本展示对不同文化背景的理解，尊重多元文化价值观，全球视野较为有限。 | 能够基本理解不同文化背景，但在演讲与辩论中对多元文化价值观的体现不够充分。 | 无法理解不同文化背景，演讲与辩论中缺乏对多元文化价值观的尊重和全球视野的体现。 |