《**英语文体学**》课程教学大纲（三号黑体）

**一、课程基本信息**（四号黑体）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **英文名称** | English Stylistics | **课程代码** | **ENGL3002** |
| **课程性质** | 专业必修课 | **授课对象** | 英语专业 |
| **学 分** | 2 | **学 时** | 32 |
| **主讲教师** | 彭文青 | **修订日期** | 2022年12月1日 |
| **指定教材** | 《新编英语文学学教程》董启明主编，外语教学与研究出版社，2008年 | | |

**二、课程目标**（四号黑体）

（一）**总体目标：**（小四号黑体）

知识目标：掌握英语文体学中常见的文本分析方法与话语特征，具备一定的文本分析语法术语记忆和分析能力。

能力目标：提高学生的阅读、翻译与写作等语言能力，掌握英语文体学中的文本特征和不同体裁，具备一定的文体辨析能力和应用能力。

思政目标：培养学生树立正确的政治立场，能够正确、全面、深刻地理解文体分析意义，能够准确、有效地实现沟通交流，助力中国故事的对外传播。

（二）课程目标：（小四号黑体）

（课程目标规定某一阶段的学生通过课程学习以后，在发展德、智、体、美、劳等方面期望实现的程度，它是确定课程内容、教学目标和教学方法的基础。）（五号宋体）

**课程目标1：了解和熟悉文本分析基本要求**

1.1 能力目标：通过七个单元的学习，使学生掌握英语文体学的基本要求，包括文本分析框架、文本分析的语法特征、文本分析的地域、媒介、社会身份等关联要素和文体差异。每个单元都以定义与分析相结合的方式，使学生了解如何达到英语文体分析的标准。在案例精讲中，让学生分析并理解不同文本的语言差异和要点，进一步实践英语文体学的分析方法。

1.2 思政目标：通过七个单元的学习，使学生在掌握英语文体分析要求的基础上，具备过硬的政治思想素质，包括政治立场坚定、坚决拥护和积极宣传党和国家的方针政策；使学生深刻理解英语文体分析的基本要求中，如何达到用合适的话语、坚定政治立场阐发文化差异，以文体理解促进文化交流。同时，培养学生的责任感，包括政治责任感和职业责任感，在文本分析实践中，努力克服困难与挑战，面对不熟悉的题材，引导学生以认真负责的工作态度，多方查证资料，准确理解原文的政治和文化特色，提高文化素养，练就扎实的文化基本功。

**课程目标2：理解及应用不同体裁下的文本分析**

2.1 品德目标：通过教材等教学内容的选择和学习，引导学生培育和践行社会主义核心价值观，在英语文体学素材学习中踏踏实实修好品德，明辨是非，坚定立场，成为有家国情怀、民族精神和时代精神的人。

2.2 专业目标：使学生掌握英语文体不同体裁及其特征，包括演讲、广告、报刊、小说、诗歌、法律、科技文本。引导学生掌握不同体裁的文本分析方法，包括词汇、句法、修辞等等，理解不同体裁的显著特征；培养学生具备过硬的政治思想素质，包括政治立场坚定、坚决拥护和积极宣传党和国家的方针政策，维护国家利益，掌握不同体裁的恰当表达，讲好中国故事。

2.3 综合素质目标：培养学生的责任感，包括政治责任感和职业责任感，努力提高语言水平之外，应树立起兢兢业业、认真负责的工作态度，发挥好语言的沟通与表达效应。

**课程目标3：文体学的理论研究及发展趋势**

提高文本分析与语言研究能力、反思能力以及批判性思维水平

3.1 依托研究型教学模式，学生能够提升问题意识、信息素养、逻辑论证、学术写作、研究设计能力

3.2 能够提升反思能力以及批判性思维水平

（三）课程目标与毕业要求、课程内容的对应关系（小四号黑体）

**表1：课程目标与课程内容、毕业要求的对应关系表** （五号宋体）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程目标** | **课程子目标** | **对应课程内容** | **对应毕业要求** |
| 课程目标1 | 1.1 | 文体分析的基本框架和步骤  文体分析的基本语法特征 | 毕业要求4：具备较强的文本赏析能力，即能理解英文文本的主要内容和主题思想；能欣赏不同体裁文学作品的特点、风格和语言艺术；能对文学作品进行分析评论。 |
| 1.2 | 文体分析的相关因素  包括媒介、社会身份、地域差异、性别差异等 | 毕业要求7：具备较强的实践能力，能通过实践活动拓展知识与技能，能运用所学的知识与技能解决实际问题，学会与他人沟通合作。 |
| 课程目标2 | 2.1 | 文体分析的体裁差异  包括演讲、会话、报刊、小说、广告、诗歌、科技文、法律文本等 | 毕业要求2：具有扎实的英语语言知识、国别知识、文学文化知识、跨文化知识和相关人文社科知识。 |
| 2.2 | 文本体裁差异中的文化差异追踪与定位，讲好中国故事 | 毕业要求1：具有正确的世界观、人生观和价值观，良好的道德品质和体格，中国情怀与国际视野，社会责任感，人文与科学素养，合作精神，创新精神以及学科基本素养。 |
| 课程目标3 | 3.1 | 文本分析样本反思与反馈 | 毕业要求8：具备良好的思辨能力，能对证据、概念、方法、背景等要素进行阐述、分析、评价、推理与解释；能自觉反思和调节自己的思维过程。 |
| 3.2 | 案例分析讨论与评价 | 毕业要求6：具备获取和更新专业知识的学习能力以及较强的自主学习能力。 |

（大类基础课程、专业教学课程及开放选修课程按照本科教学手册中各专业拟定的毕业要求填写“对应毕业要求”栏。通识教育课程含通识选修课程、新生研讨课程及公共基础课程，面向专业为工科、师范、医学等有专业认证标准的专业，按照专业认证通用标准填写“对应毕业要求”栏；面向其他尚未有专业认证标准的专业，按照本科教学手册中各专业拟定的毕业要求填写“对应毕业要求”栏。）

**三、教学内容**（四号黑体）

（具体描述各章节教学目标、教学内容等。实验课程可按实验模块描述）

第一课 **Introduction to Stylistics**

1. 教学目标：了解文体、风格、文体学等基本概念；了解文体学在实际生活及学习中的作用及意义。
2. 教学重难点：了解文体与风格的异与同；使学生知晓如何在生活及学习中实践文体学知识及其核心内涵。
3. 教学内容：

What is stylistics and how is it associated with other linguistic studies?

第一节：

The position of stylistics in general linguistics.

The importance of studying stylistics.

第二节：

What is stylistics?

The major contents of this study.

Issues that need to be born in mind.

1. 教学方法：讲授法、讨论法。
2. 教学评价

通过思考题与讨论题：How to do stylistics in the framework of literature or translation? What do you expect to learn from this course? 了解学生对本节课知识点的把握，是否已知晓英语文体学的学习重点和主要用途。

第二课 **Style and Stylistics**

1. 教学目标：了解文体学定义和现有研究成果；把握文体学在日常英语对话、文本阅读等方面的功用及表现形式。
2. 教学重难点：文体学的研究成果和多个定义。
3. 教学内容：The development and scope of stylistics

第一节：

The definition of style and stylistics.

The relationship between appreciation and research.

第二节：

The development of stylistics.

The scope of stylistics.

1. 教学方法：讨论法、案例分析法。
2. 教学评价：

通过设置讨论题：What are the major differences between style and stylistics? What areas in society can the knowledge of stylistics be applied to? 了解学生是否能够简单明晰地表述文体和文体学等概念，能否通过简单的例子陈述文体学基本原理如适当性这一原则。

第三课 **Procedure of stylistic analysis （1）**

1. 教学目标：了解文体分析的步骤，即以phonological; lexical; syntactic; semantic为基本框架的分析模式。
2. 教学重难点：分析步骤中每一项的术语表达及其内涵。
3. 教学内容：Linguistic description

第一节：

Linguistic description: methods and procedures.

第一节：

A checklist of linguistic description.

The functions of each one.

1. 教学方法：讲授法、案例分析法。
2. 教学评价：通过设置讨论题：Why do we need linguistic description? Think about the significance of conducting linguistic description.了解学生是否能够简单明晰地厘清文本分析的基本步骤，能否通过简单的例子应用这一步骤，恰当使用相关术语。

第四课 **Procedure of stylistic analysis （2）**

1. 教学目标：了解文体分析的步骤；理解文本分析涵盖的内容及范围；理解语境的内涵。
2. 教学重难点：理解文本的多种类型；区分文本和语境。
3. 教学内容：Textual analysis and contextual factors analysis

第一节：

What is textual analysis?

How to conduct textual analysis?

第二节：

A classification of contextual factors.

How to analyze contextual factors？

1. 教学方法：讲授法、讨论法。
2. 教学评价：通过设置讨论题How do you understand the relationship between understanding and textual analysis? Are there other ways to classify contextual factors? 评价学生是否能够简单明晰地厘清文本与语境的关系，能否理解文本分析的正确方法和基本范式。

第五课 **Stylistic functions of linguistic items**

1. 教学目标：了解文体分析中每一项内容的语法特征；能够用正确的术语名称表达相应的文本特点。
2. 教学重难点：理解和熟记语法项的名称和内涵。
3. 教学内容：Stylistic functions as defined at different levels

第一节：

Stylistic functions of speech sounds.

Stylistic functions of graphological items.

第二节：

Stylistic functions of lexical items.

Stylistic functions of syntactic/grammatical items.

1. 教学方法：讲授法、案例分析法。
2. 教学评价：通过设置讨论题、思考题：How do you evaluate the different kinds of stylistic functions? What is the significance of studying stylistic function? 评价学生是否能够理解文本分析的功能和重要性，是否能狗使用相关术语描述文本特征，能否理解不同文本的语法特征差异。

第六课 **Varieties in relation to regions**

1. 教学目标：了解地域差异造成的文体差异；理解英式英语和美式英语的异同；了解英国本土的方言差异和基本特征。
2. 教学重难点：理解和熟记英美英语差异。
3. 教学内容：Regional English

第一节：

A brief introduction to British English.

The appearance of American English.

第二节：

Differences between British English and American English.

British and American regional dialects.

1. 教学方法：讲授法、案例分析法。

5． 教学评价：通过设置讨论题、思考题：What are the major causes for the differences between British English and American English? How to deal with the use of the two regional English in actual learning or daily communication? 评价学生是否能够明确英美英语差异，是否了解地域差异带来的英语表达差异及其可能产生的交流效果。

第七课 **Varieties in relation to media**

1. 教学目标：了解媒介差异造成的文体差异；理解口语英语和书面英语的异同；了解网络英语的基本特征。
2. 教学重难点：理解和熟记口语体和书面语差异。
3. 教学内容：Spoken English and written English

第一节：

Major features of spoken English and written English.

What are the standards of using spoken English or written English?

第二节：

Electronic English.

1. 教学方法：讲授法、案例分析法。

5． 教学评价：通过设置讨论题、思考题：What is the situation like if one is only skilled in using spoken English or written English? What is the role of electronic English in the course of learning English? 评价学生是否能够明确口语体和书面语英语差异，是否了解媒介变化带来的英语表达差异，了解诸如跨媒介叙事等概念。

第八课 **Varieties in relation to attitude**

1. 教学目标：熟练区分五种正式性five degrees of formality,并能够举例说明；理解formality, politeness的异同；了解accessibility基本特征。
2. 教学重难点：理解和熟记five degrees of formality。
3. 教学内容：Attitude-related styles

第一节：

Degree of formality.

Politeness.

第二节：

Impersonality.

Accessibility.

1. 教学方法：案例分析法，以《傲慢与偏见》部分对话为案例。

5． 教学评价：通过设置思考题：Think about the relationship between meaning and emotion expressions. What do you think of the relationship between formality and politeness? 评价学生是否能够明确五种不同层次的正式性语体，是否了解态度变化带来的英语表达差异。

第九课 **Varieties in relation to social factors**

1. 教学目标：了解社会属性和身份带来的语言差异,并能够举例说明；理解女性英语和黑人英语的基本特征；熟悉常见的委婉语英语表达。
2. 教学重难点：理解和熟记女性英语及黑人英语特点。
3. 教学内容：Social factors and their constraints on language

第一节：

Women’s English.

Black English.

第二节：

Taboo and euphemism.

Cultural factors involved in social factors.

1. 教学方法：案例分析法，以马克吐温小说为分析案例。

5． 教学评价：通过设置思考题：What are the reasons that maintain the existence of women’s English? How do you understand the status of black’s English and the black’s social status? 评价学生是否能够明确黑人英语和女性英语的特征。评估学生是否了解委婉语的用法和使用效果。

第十课 **Review of the past lessons**

1. 教学目标：熟悉文体分析步骤、语法特征；能够举例说明地域、媒介、社会身份等要素中的文体差异表现。
2. 教学重难点：文体分析步骤的细化和熟悉。
3. 教学内容：A summary and comment of the past lessons

第一节：

The watershed of the whole course.

Recall what have been learned.

第二节：

What are the sections that interest you the most?

Is there possibility for you to conduct further research?

1. 教学方法：讲授法。

5． 教学评价：通过期中考试评价学生是否能够掌握文体分析方法，能否熟练运用相关术语描述文本的语法特征和语用效果。

第十一课 **The English of conversation**

1. 教学目标：了解会话英语的特征；能够根据案例分析说明会话英语的基本语法特征。
2. 教学重难点：小说案例中的会话英语特色及特殊现象。
3. 教学内容：Conversational English

第一节：

A general introduction to what to learn in the latter half of the term.

About conversation.

Phonological features.

第二节：

Lexical features.

Syntactic/grammatical features.

Semantic features.

Sample analysis of a student.

1. 教学方法：案例分析法，以《傲慢与偏见》、《汤姆叔叔的小屋》等对话为案例。

5． 教学评价：通过设置思考题How do you understand conversation in terms of direct speech and indirect speech? Is conversational English always informal?评价学生是否能够辨明口语体英语的基本特征，是否能理解特殊情况或非典型特征。

第十二课 **The English of public speaking**

1. 教学目标：了解不同风格和类型的演讲；熟悉演讲英语的基本语法特征；能够根据案例分析说明演讲英语的语法特征和语用效果。
2. 教学重难点：案例中的演讲英语特色；不同类型的演讲风格差异。
3. 教学内容：Public speech and its features

第一节：

What is public speech?

Public speeches’ phonological features.

Lexical features.

第二节：

Syntactic/grammatical features.

Semantic features.

Sample analysis of a student.

1. 教学方法：案例分析法，以英国首相两篇演讲稿为案例。
2. 教学评价：通过设置思考题 What are the major differences between public speaking and conversation? What are the major differences between public speech and written English? 评价学生是否能够明确五种不同层次的正式性语体，是否了解态度变化带来的英语表达差异。

第十三课 **The English of news reporting （1）**

1. 教学目标：了解不同风格和类型的新闻报道；熟悉主流的西方媒体及报刊；能够根据案例分析说明新闻报道的主要结构。
2. 教学重难点：新闻报道基本结构；不同类型的新闻报道风格差异。
3. 教学内容：General knowledge about news reporting

第一节：

What are news reports?

Different kinds of newspapers and magazines.

第二节：

The make-up of news reports.

A sample analysis of a piece of newspaper (New York Times/China Daily)

1. 教学方法：案例分析法，以三篇新闻稿为案例。
2. 教学评价：通过设置思考题 Is there any difference between formal news report and informal news release? Specify the make-up of some pages of newspaper, both English and Chinese.评价学生是否能够理解不同新闻报道及不同受众带来的差异，能够进行中西新闻报道对比。

第十四课 **The English of news reporting （2）**

1. 教学目标：了解新闻报道的基本问题特征，包括用词、句法、修辞、书写形式等；能够根据案例分析说明新闻报道的特征及与文学等其他文本类型的差异。
2. 教学重难点：新闻报道的语法特征。
3. 教学内容：Stylistic features of news reporting

第一节：

Graphological features.

Lexical features.

第二节：

Syntactic/grammatical features.

Semantic features.

Sample analysis of a student.

1. 教学方法：案例分析法，以5篇新闻稿为案例。
2. 教学评价：通过设置思考题 What are the functions of each group of stylistic features in news reporting? What are the stylistic features that distinguish news reporting from other textual styles? 评价学生是否能够理解新闻报道的文体特征，能否撰写短小的英文新闻报道。

第十五课 **The English of Advertising**

1. 教学目标：了解广告英语的基本问题特征，包括用词、句法、修辞、书写形式等；能够根据案例分析说明广告英语的特征及与文学等其他文本类型的差异。
2. 教学重难点：广告英语的语法特征。
3. 教学内容：The language styles in advertising English

第一节：

Something about advertisements.

Graphological features.

第二节：

Lexical features.

Syntactic/grammatical features.

Semantic features.

Sample analysis of a student.

1. 教学方法：案例分析法，以8条广告英语为案例。小组合作，撰写广告用语。
2. 教学评价：通过设置思考题 What are the major purposes of advertisements? Give some advertising examples that show the violation of some basic language rules in advertising. 评价学生是否能够理解广告英语的文体特征，能否写出短小精悍的广告英语。

第十六课 **Literary English**

1. 教学目标：了解文学文本的基本问题特征，包括用词、句法、修辞、书写形式等；能够根据案例分析说明文学文本的特征；了解诗歌与小说的文体风格差异。
2. 教学重难点：文学文本的丰富特征及其差异。
3. 教学内容：Literary English: novel and poetry

第一节：

Some basic facts about the novel.

Aspects for the analysis of the novel.

General stylistic features of the novel.

第二节：

Some basic facts about the poetry.

Prosody.

General stylistic features of poetry.

1. 教学方法：案例分析法，以10篇文学文本选段为案例。
2. 教学评价：通过设置思考题 Between fiction and reality, what kinds of stylistic features are most suitable for the novel? What effects does it have on appreciation to analyze the novel’s stylistic features? How to balance meaning expression and poetic features in poetry? What are the common stylistic features between poetry and novel? 评价学生是否能够理解文学文本的文体特征，区分小说和诗歌的文体差异。

第十七课：**The English of science and technology**

1. 教学目标：了解科技英语的基本问题特征，包括用词、句法、修辞、书写形式等；能够根据案例分析说明科技英语的特征；了解科技英语的语用效果。
2. 教学重难点：科技英语的基本特征。
3. 教学内容：Technical English

第一节：

Graphological features.

Lexical features

第二节：

Syntactic/grammatical features.

Semantic features.

1. 教学方法：案例分析法，以2篇科技文本选段为案例。
2. 教学评价：通过设置思考题 How to handle formality and politeness issues in technical English? How is objectivity achieved in technical English? 评价学生是否能够理解科技英语的文体特征，区分科技英语与法律英语的文体差异。

第十八课：**Review and answer questions**

1. 教学目标：熟悉文体分析步骤、语法特征；能够举例说明演讲、小说、新闻、科技英语等体裁中的文体差异表现。
2. 教学重难点：文体分析步骤的细化和熟悉。
3. 教学内容：A summary and comment of the past lessons

第一节：

The watershed of the whole course.

Recall what have been learned.

第二节：

What are the sections that interest you the most?

Is there possibility for you to conduct further research?

1. 教学方法：讲授法。

5． 教学评价：通过期末考试评价学生是否能够掌握文体分析方法，能否熟练运用相关术语描述文本的语法特征和语用效果。

**四、学时分配**（四号黑体）

**表2：各章节的具体内容和学时分配表**（五号宋体）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 章节 | 章节内容 | 学时分配 |
| 第一章 | **Introduction to Stylistics** | 2课时 |
| 第二章 | **Style and Stylistics** | 2课时 |
| 第三章 | **Procedure of stylistic analysis 1** | 2课时 |
| 第四章 | **Procedure of stylistic analysis 2** | 2课时 |
| 第五章 | **Stylistic functions of linguistic items** | 2课时 |
| 第六章 | **Varieties in relation to regions** | 2课时 |
| 第七章 | **Varieties in relation to media** | 2课时 |
| 第八章 | **Varieties in relation to attitude** | 2课时 |
| 第九章 | **Varieties in relation to social factors** | 2课时 |
| 第十章 | **Review of the past lessons** | 2课时 |
| 第十一章 | **The English of conversation** | 2课时 |
| 第十二章 | **The English of public speaking** | 2课时 |
| 第十三章 | **The English of news reporting （1）** | 2课时 |
| 第十四章 | **The English of news reporting （2）** | 2课时 |
| 第十五章 | **The English of Advertising** | 2课时 |
| 第十六章 | **Literary English** | 2课时 |
| 第十七章 | **The English of science and technology** | 2课时 |
| 第十八章 | **Review and answer questions** | 2课时 |

**五、教学进度**（四号黑体）

**表3：教学进度表**（五号宋体）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 日期 | 章节名称 | 内容提要 | 授课时数 | 作业及要求 | 备注 |
| 1 |  | **Introduction to Stylistics** | What is stylistics and how is it associated with other linguistic studies? | 2 | 案例分析  课程反思 |  |
| 2 |  | **Style and Stylistics** | The development and scope of stylistics | 2 | 案例分析  课程反思 |  |
| 3 |  | **Procedure of stylistic analysis 1** | Linguistic description | 2 | 案例分析  课程反思 |  |
| 4 |  | **Procedure of stylistic analysis 2** | Textual analysis and contextual factors analysis | 2 | 案例分析  课程反思 |  |
| 5 |  | **Stylistic functions of linguistic items** | Stylistic functions as defined at different levels | 2 | 案例分析  课程反思 |  |
| 6 |  | **Varieties in relation to regions** | Regional English | 2 | 案例分析  课程反思 |  |
| 7 |  | **Varieties in relation to media** | Spoken English and written English | 2 | 案例分析  课程反思 |  |
| 8 |  | **Varieties in relation to attitude** | Attitude-related styles | 2 | 案例分析  课程反思 |  |
| 9 |  | **Varieties in relation to social factors** | Social factors and their constraints on language | 2 | 案例分析  课程反思 |  |
| 10 |  | **Review of the past lessons** | A summary and comment of the past lessons | 2 | 案例分析  课程反思 |  |
| 11 |  | **The English of conversation** | Conversational English | 2 | 案例分析  课程反思 |  |
| 12 |  | **The English of public speaking** | Public speech and its features | 2 | 案例分析  课程反思 |  |
| 13 |  | **The English of news reporting （1）** | General knowledge about news reporting | 2 | 案例分析  课程反思 |  |
| 14 |  | **The English of news reporting （2）** | Stylistic features of news reporting | 2 | 案例分析  课程反思 |  |
| 15 |  | **The English of Advertising** | The language styles in advertising English | 2 | 案例分析  课程反思 |  |
| 16 |  | **Literary English** | Literary English: novel and poetry | 2 | 案例分析  课程反思 |  |
| 17 |  | **The English of science and technology** | Technical English | 2 | 案例分析  课程反思 |  |
| 18 |  | **Review and answer questions** | Review and answer questions2 | 2 | 案例分析  课程反思 |  |

**六、教材及参考书目**（四号黑体）

（电子学术资源、纸质学术资源等，按规范方式列举）（五号宋体）

1. 王守元.《英语文体学要略》.济南：山东大学出版社，2000.
2. 徐有志.《英语文体学教程》.北京：高等教育出版社，2005.
3. Thornborrow,J. *Patterns in Language: Stylistics for Students of Language and Literature*. Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press, 2000.
4. Wright, L. *Stylistics: A Practical Coursebook*. Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press, 2000.

**七、教学方法** （四号黑体）

（讲授法、讨论法、案例教学法等，按规范方式列举，并进行简要说明）（五号宋体）

1．讲授法：讲解每节课要点，譬如textual analysis的四个步骤，包括graphological, lexical, syntactic, semantic levels, 清晰列出每单元要点，并要求学生能够复述。

2．讨论法：每个单元根据内容提出2个思考题，组织学生分组讨论，譬如日常生活中对话的语言特色是什么？合作完成一段对话，运用恰当的口语特征。

3．案例教学法：陈列相关文本选段，要求学生能够完成口头的文本分析，譬如展示《傲慢与偏见》的某段对话，分析其中的基本语法特征，包括用词、句式等，引导学生通过具体例子认识和了解不同风格的文本，不同体裁的特色。

**八、考核方式及评定方法**（四号黑体）

**（一）课程考核与课程目标的对应关系** （小四号黑体）

**表4：课程考核与课程目标的对应关系表**（五号宋体）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **课程目标** | **考核要点** | **考核方式** |
| 课程目标1 | 文本分析基本方法相关知识 | 平时成绩、期中考察、期末考察 |
| 课程目标2 | 文本不同体裁的语法特征 | 平时成绩、期中考察、期末考察 |
| 课程目标3 | 语言研究能力、反思能力以及批判性思维 | 平时成绩、期中考察、期末考察 |

**（二）评定方法** （小四号黑体）

**1．评定方法** （五号宋体）

采用形成性评价方式，关注学生课程目标达成情况，课程总成绩包括：（1）平时成绩（出席率、课堂表现、小组展示、课后反思）30%；（2）期中考察（期中学习报告）20%；（3）期末考察（期末学习报告、课程反思）50% 。

**2．课程目标的考核占比与达成度分析** （五号宋体）

**表5：课程目标的考核占比与达成度分析表**（五号宋体）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **考核占比**  **课程目标** | **平时** | **期中** | **期末** | **总评达成度** |
| 课程目标1 | 30 | 20 | 50 | （1）课程目标1达成度={0.3ｘ课程目标1平时成绩+0.2ｘ课程目标1期中成绩+0.5ｘ课程目标1期末成绩}/目标1总分。  （2）课程目标2和目标3达成度按照上述方式计算  （3）课程目标达成度=课程目标1达成度+课程目标2达成度+课程目标3达成度 |
| 课程目标2 | 30 | 20 | 50 |
| 课程目标3 | 30 | 20 | 50 |

**（三）评分标准** （小四号黑体）

| **课程**  **目标** | **评分标准** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **90-100** | **80-89** | **70-79** | **60-69** | **＜60** |
| **优** | **良** | **中** | **合格** | **不合格** |
| **A** | **B** | **C** | **D** | **F** |
| **课程**  **目标1** | 能够非常好的理解文本分析步骤和基本语法特征并能非常好地应用 | 能够很好的理解文本分析步骤和基本语法特征并能很好应用 | 能够较好理解文本分析步骤和基本语法特征并能较好应用 | 能够基本理解文本分析步骤和基本语法特征并能基本应用 | 不能理解文本分析步骤和基本语法特征，不能应用 |
| **课程**  **目标2** | 能够非常好地理解文本不同体裁及其语法特征 | 能够很好地理解文本不同体裁及其语法特征 | 能够较好地理解文本不同体裁及其语法特征 | 能够基本理解文本不同体裁及其语法特征 | 不能理解文本不同体裁及其语法特征 |
| **课程**  **目标3** | 能够非常好地提升语言研究能力、反思能力以及批判性思维水平。 | 能够很好地提升语言研究能力、反思能力以及批判性思维水平。 | 能够较好提升语言研究能力、反思能力以及批判性思维水平。 | 能够基本提升语言研究能力、反思能力以及批判性思维水平。 | 不能提升语言研究能力、反思能力以及批判性思维水平。 |