**外国语学院《英语视听说（二）》课程教学大纲**

**一、课程基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **英文名称** | English Listening and Speaking II | **课程代码** |  |
| **课程性质** | 大类基础课程 | **授课对象** | 22 俄英 |
| **学 分** | 1.5 | **学 时** | 34 |
| **主讲教师** | 李克 | **修订日期** | 2025年02月21日 |
| **指定教材** | 王敏华主编，《全新版大学英语 听说教程2》，上海外语教育出版社，2019年 | | |

1. **课程目标**

**（一）总体目标**

《英语视听说二》是英语专业语言核心课程之一，是面向新生的大类基础必修课程。本课程共34学时，分17周进行，每周2课时。课程将通过基于课本素材的视听说训练、基于线上平台共享材料的学习以及基于小组活动的探究式学习，提高学生英语听力、口语综合运用能力和语言交际能力，培养学生英语学习兴趣，增强思辨能力，帮助学生养成正确的三观和强化学生社责任感。

**（二）课程目标**

本课程的具体课程目标如下：

1. 通过基于课本材料的视听训练，强化学生英语听、说技能，增强语言交际能力；

2. 通过真实材料的输入，学习了解英语国家文化、社会、历史相关背景，积累专业学习必要的知识，增加专业认同感；

3. 帮助学生养成正确的世界观、人生观和价值观，提升中国情怀与国际视野，培养社会责任感；

4. 提高学生反思能力，培养学生阐述、分析、评价、推理与解释等思辨能力。

5. 感受中外语言文化的异同和融通，培养学生的人文情怀和跨文化交际能力。

（三）课程目标与毕业要求、课程内容的对应关系

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **课程目标** | **对应课程内容** | **对应毕业要求** |
| 课程目标1 | Dictation作业  单元听力练习 | * 对应毕业要求3-1掌握扎实的英语基本技能，在听、说、读、写、译等方面有很强的综合运用能力；系统掌握语音、词汇、语法、语篇等英语语言知识，掌握英语语言学基本概念；熟悉英语文学的重要作家和作品，具有英语文学赏析和跨文化交流等专业能力；掌握英语学科知识体系基本思想和方法。 * 对应毕业要求3-2掌握文学、语言学与其他人文社科知识的联系，了解英语国家的历史以及当代社会的政治、经济、文化、科技之间的联系。 |
| 课程目标2 | Dictation作业  单元听力练习  单元口语练习 | * 对应毕业要求2-2具有古今中外基本人文知识的积累，理解和掌握人文思想中所蕴含的认识方法和实践方法。 * 对应毕业要求3-2掌握文学、语言学与其他人文社科知识的联系，了解英语国家的历史以及当代社会的政治、经济、文化、科技之间的联系。 |
| 课程目标3 | Dictation作业  Seminar讨论  Vlog展示 | * 对应毕业要求2-1具有从教意愿，认同英语教师工作的意义和专业性，能够帮助学生获取语言知识、技能并树立正确的价值观，开拓学生国际视野，引导学生成长。 * 对应毕业要求3-1掌握扎实的英语基本技能，在听、说、读、写、译等方面有很强的综合运用能力；系统掌握语音、词汇、语法、语篇等英语语言知识，掌握英语语言学基本概念；熟悉英语文学的重要作家和作品，具有英语文学赏析和跨文化交流等专业能力；掌握英语学科知识体系基本思想和方法。 |
| 课程目标4 | 单元听力练习  单元口语练习 | * 对应毕业要求4-3能够利用恰当的研究方法，就教学中的问题展开初步研究，对教学活动进行反思和总结，具有一定的教学研究能力。 * 对应毕业要求7-1树立终身学习、自主学习的理念，养成主动、不断探索、自我更新、学以致用和优化知识结构的良好习惯。 |
| 课程目标5 | 单元听力练习  单元口语练习  Vlog展示 | * 对应毕业要求4-3能够利用恰当的研究方法，就教学中的问题展开初步研究，对教学活动进行反思和总结，具有一定的教学研究能力。 * 对应毕业要求8-2掌握沟通合作技能，能有效说明问题、求助团队、听取意见、反思自我、帮助他人，具有小组互助和合作学习体验。 |

### 三、课程教学内容和学时分配

**第一章 课程简介**

1.教学目标

（1）制定合理的学习计划

（2）能够了解英语听说综合交际能力的内涵

（3）能够描述提高英语听力和和口语的学习方法

2.教学重难点

（1）英语听说技能的内涵与学习方法

（2）本课程考核方式

3.教学内容

（1）《英语视听说2》教学目标

（2）学习计划制定

（3）本课程的教学方式与考核方式

4.教学方法

讲授法、讨论法

5.教学评价

课堂观察、课后反思报告

**第二章** Secret wishes

1.教学目标

（1）能够使用关键词识别等技巧提取听力材料中的关键信息

（2）能够了解secret wishes 的特征

2.教学重难点

能够了解secret wishes 的特征

3.教学内容

（1）Vlog展示

（2）听前词汇练习

（3）头脑风暴

（4）听力练习

（5）论述性口语练习

4.教学方法

讲授法、讨论法 、产出导向法

5.教学评价

课堂观察、Vlog展示形成性评价

**第三章** Changing climate, changing minds

1.教学目标

（1）能够使用适当的技巧，高效地记录听力材料中的主要信息

（2）能够使用多个维度的Facts论证自己的主要观点

（3）能够总结环境变化给人类的思维带来的变化

2.教学重难点

环境变化给人类的思维带来的变化

3.教学内容

（1）Vlog展示

（2）Dictation作业1反馈

（3）听前词汇练习

（4）头脑风暴

（5）听力练习

（6）论述性口语练习

4.教学方法

讲授法、讨论法 、辩论口语活动

5.教学评价

课堂观察、Vlog展示形成性评价

**第四章** unexpected discoveries

1.教学目标

（1）能够识别听力材料中的主要信息和次要信息

（2）能够对听力材料中的主要观点进行总结和评价

2.教学重难点

思辨能力的培养

3.教学内容

（1）泛听练习

（2）听前词汇练习

（3）头脑风暴

（4）听力练习

（5）英语辩论

4.教学方法

讲授法、讨论法 、辩论口语活动

5.教学评价

课堂观察、Vlog展示形成性评价

**第五章** The business of style

1.教学目标

（1）能够掌握记笔记的相关技巧，提取文本中的关键信息

（2）能够总结文本中的核心观点和关键细节，并进行复述

2.教学重难点

文体的实用性与适用性

3.教学内容

（1）泛听练习

（2）听前词汇练习

（3）头脑风暴

（4）听力练习

4.教学方法

讲授法、讨论法 、产出导向法

5.教学评价

课堂观察、课后作业

**第六章** Engineered by nature

1.教学目标

（1）能够合理使用预测（prediction）听力技巧，激活背景知识，提高听力效率

（2）能够复述常见的自然灾害和原因

（3）能够正确处理人与自然的关系，增强自然保护意识

2.教学重难点

dictation作业的讲解

3.教学内容

（1）Vlog展示

（2）dictation作业（2）反馈

（3）听前词汇练习

（4）头脑风暴

（5）听力练习

（6）观点陈述类口语练习

4.教学方法

课堂观察、Vlog展示形成性评价

5.教学评价

课堂观察

**第七章**Lending a hand

1.教学目标

（1）能够掌握记笔记的相关技巧，提取文本中的关键信息

（2）能够总结文本中的核心观点和关键细节，并进行复述

2.教学重难点

听力中的笔记技巧

3.教学内容

（1）Vlog展示

（2）听前词汇练习

（3）头脑风暴

（4）听力练习

（5）观点总结和论述

4.教学方法

讲授法、讨论法 、任务型教学法

5.教学评价

课堂观察、Vlog展示形成性评价

**第八章** Less is more/justice in the jungle

1.教学目标

（1）能够合理使用预测（prediction）听力技巧，激活背景知识，提高听力效率

（2）能够复述公正对人们生活的影响

（3）能够谈论自己的人生观

2.教学重难点

Prediction的应用

3.教学内容

（1）Vlog展示

（2）dictation作业（3）反馈

（3）听前词汇练习

（4）头脑风暴

（5）听力练习

（6）辩论活动

4.教学方法

讲授法、讨论法 、任务型教学方法

5.教学评价

课堂观察、Vlog展示形成性评价

四、教学进度

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 章节名称 | 内容提要 | 授课时数 | 作业及要求 | 备注 |
| 1 | 课程介绍 | 课程介绍 | 2 | 反思 |  |
| 2-3 | secret wishes | 听力+口语 | 4 | dictation |  |
| 4-5 | changing climate, changing minds | 听力+口语 | 4 | - |  |
| 6-7 | unexpected discoveries | 听力+口语 | 2 | dictation |  |
| 8 | 期中考试 | | | | |
| 9-10 | the business of style | 听力+口语 | 4 | dictation |  |
| 11-12 | engineered by nature | 听力+口语 | 4 | - |  |
| 13-14 | lending a hand | 听力+口语 | 4 | dictation |  |
| 15-16 | less is more/justice in the jungle | 听力+口语 | 4 | speaking |  |
| 17 | 期末总结 |  | 2 | 反思 |  |

### 五、教学方法

本课程遵循听说综合的教学原则，以产出为导向，以听力活动为促成。主要教学方法包括：讲授法（讲解听力和口语的技巧等）；讨论法（分小组讨论和集体讨论，进行课堂汇报）；研讨法（对专题开展研究）和产出导向法（如Vlog制作）。对于重点、难点可通过课前预习、课堂讨论、多媒体资料、课后练习等多种方式予以解决。

### 六、考核及成绩评定方式

**（一）课程考核与课程目标的对应关系**

**表1：课程考核与课程目标的对应关系表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 课程目标 | 考核要点 | 考核方式 |
| 课程目标1 | 英语听说能力 | 平时成绩、期中成绩、期末成绩 |
| 课程目标2 | 文化知识 | 平时成绩 |
| 课程目标3 | 道德情操 | 平时成绩 |
| 课程目标4 | 反思能力 | 平时成绩 |
| 课程目标4 | 跨文化交际能力 | 平时成绩、期中成绩、期末成绩 |

**（二）评定方法**

**1．评定方法**

采用形成性评价方式，关注学生课程目标达成情况，课程总成绩包括：（1）平时成绩（出席率、课堂表现、Vlog展示、课后反思）30%；（2）期中考试30%；（3）期末考试40% 。