《日语入门》课程教学大纲

**一、课程基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **英文名称** | Introduction to Japanese | **课程代码** |  |
| **课程性质** | 公共选修课程 | **授课对象** | 全校非外语专业学生 |
| **学 分** | 2 | **学 时** | 34 |
| **主讲教师** | 冯逸彬 | **修订日期** | 2023年4月25日 |
| **指定教材** | 陈俊森等，《新大学日语标准教程》1，高等教育出版社，2006年 | | |

**二、课程目标**

（一）**总体目标**

《日语入门》课程是为全校非外语专业本科生开设的公共选修课，对象为零起点，从最基础的日语假名和五十音图开始学起,掌握正确的日语语音、语调并能准确认读单词和句子，较流利朗读课文；同时还要求掌握初级的日语语法知识，对日语句子的基本结构特征有所了解，在语言能力上能进行简单会话等等。教材难易适度，提供了原汁原味、地道优美的日语情景对话,突出实际沟通和交流的需要，致力于日语的实际应用；同时在教学中也加入了丰富的日本文化背景知识，以期扩大视野,培养具有国际型思维的复合型人才，适应我国社会发展和国际交流的需要。

（二）课程目标

通过本课程的学习使学生初步掌握日语基础语音、一定数量的单词、基本句型、初步的寒暄会话能力，掌握名词谓语句、形容词谓语句、形容动词谓语句以及动词谓语句的主要结构和用法，各类用言的肯定否定的表达、现在时、过去时等基础语法规则，了解日本的基本文化历史知识，能够利用所学日语学习知识加以灵活运用，为适应我国对外交流、国家与地方经济社会发展、各类涉外行业、外语教育与学术研究需要培养通晓多语种的复合型人才打下扎实的基础。

**课程目标1：**掌握清音等各种语音及平片假名书写

1.1能够理解基本概念

1.2掌握清音等各种语音及平片假名书写

1.3掌握平片假名书写

**课程目标2：**掌握基础单词、语法、句型、会话等内容

2.1掌握基础单词、语法、句型、会话等内容

2.2在掌握基础单词、语法、句型、会话等知识基础上，提升交际能力

**课程目标3：**能够使用所学语言知识进行日常交流

3.1 掌握基础单词、语法、句型、会话等语言知识

3.2 能够在正确跨文化交际价值观下，使用所学语言知识进行交流

（三）课程目标与毕业要求、课程内容的对应关系

**表1课程目标与课程内容、毕业要求的对应关系表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程目标** | **课程子目标** | **对应课程内容** | **对应毕业要求** |
| 课程目标1 | 1.1 | 第一课到第三课内容 | 对应毕业要求3学科素养，3.1 具有跨文化交流等专业能力，具有扎实的语言运用能力 |
| 1.2 | 对应毕业要求3学科素养，3.1 具有跨文化交流等专业能力，具有扎实的语言运用能力 |
| 1.3 | 对应毕业要求3学科素养，3.1 具有跨文化交流等专业能力，具有扎实的语言运用能力 |
| 课程目标2 | 2.1 | 第四课到第六课内容 | 对应毕业要求2教育情怀，2.3具有理性思维、批判质疑、勇于探究的科学精神，在学习、理解、运用知识和技能等方面形成统一的价值标准、科学的思维方式和规范的行为准则 |
| 2.2 | 对应毕业要求7学会反思，7.3初步掌握教学反思的方法，具有一定创新意识，能够运用批判性思维进行自我反思，不断完善教学。 |
| 程目标3 | 3.1 | 第六课到第九课内容 | 对应毕业要求2 教育情怀，2.4具有以人为本的意识，尊重、维护人的尊严与价值；关切学生的发展与幸福感，具有尊重个人与关切人类的态度 |
| 3.2 | 对应毕业要求2 教育情怀，2.4具有以人为本的意识，尊重、维护人的尊严与价值；关切学生的发展与幸福感，具有尊重个人与关切人类的态度 |

**三、教学内容**

日语入门（第一课 语音(1)）教案

|  |
| --- |
| 课程类型：**理论课** |
| 授课对象：全校非外语专业学生 |
| 课时：4 |
| 教学材料：《新大学日语标准教程》1 |
| 一、教学目标与任务  （1）掌握清音あ行、か行、さ行、た行、な行假名  （2）掌握浊音が行、ざ行假名 |
| 二、教学重难点  （1）「ア」「イ」「ウ」「エ」「オ」五个元音的发音要领  （2）日语单词声调的发音要领  （3）か行清音和が行浊音与之间的区别  （4）さ行清音和ざ行浊音与之间的区别 |
| 三、教学方法：讲授法 |
| 四、教学过程  1.课程导入：导入日语假名的学习  2.课程实施：（1）清音あ行、か行、さ行、た行、な行假名  （2）浊音が行、ざ行假名  3.课程小结：总结学习过的平假名和片假名  4.课后作业或思考题：记忆学习过的平假名和片假名  5.拓展阅读书目：观看假名教学视频 听录音 |
| 五、课后总结  课堂观察、课后反思报告 |

日语入门（第二课 语音(2)）教案

|  |
| --- |
| 课程类型：**理论课** |
| 授课对象：全校非外语专业学生 |
| 课时：4 |
| 教学材料：《新大学日语标准教程》1 |
| 一、教学目标与任务  （1）掌握清音は行、ま行、や行、ら行、わ行假名  （2）掌握浊音だ行、ば行假名  （3）掌握半浊音ぱ行假名 |
| 二、教学重难点  （1）は行清音和ば行浊音与之间的区别  （2）た行清音和だ行浊音与之间的区别 |
| 三、教学方法：讲授法 |
| 四、教学过程  1.课程导入：导入日语假名的学习  2.课程实施：（1）清音は行、ま行、や行、ら行、わ行假名  （2）浊音だ行、ば行假名  （3）半浊音ぱ行假名  3.课程小结：总结学习过的平假名和片假名  4.课后作业或思考题：记忆学习过的平假名和片假名  5.拓展阅读书目：观看假名教学视频 听录音 |
| 五、课后总结  课堂观察、课后反思报告 |

日语入门（第三课 语音(3)）教案

|  |
| --- |
| 课程类型：**理论课** |
| 授课对象：全校非外语专业学生 |
| 课时：4 |
| 教学材料：《新大学日语标准教程》1 |
| 一、教学目标与任务  （1）掌握长音的书写和发音规则  （2）掌握促音的书写和发音规则  （3）掌握拨音的书写和发音规则  （4）掌握拗音的书写和发音规则 |
| 二、教学重难点  (1) 单词中长音与非长音的区别  (2) 单词中促音与无促音的区别  (3) 拗音的发音规律 |
| 三、教学方法：讲授法 |
| 四、教学过程  1.课程导入：导入日语假名的学习  2.课程实施：（1）长音的书写和发音规则  （2）促音的书写和发音规则  （3）拗音的书写和发音规则  3.课程小结：总结学习过的平假名和片假名  4.课后作业或思考题：记忆学习过的平假名和片假名  5.拓展阅读书目：观看假名教学视频 听录音 |
| 五、课后总结  课堂观察、课后反思报告 |

日语入门（第四课 自己介绍）教案

|  |
| --- |
| 课程类型：**理论课** |
| 授课对象：全校非外语专业学生 |
| 课时：4 |
| 教学材料：《新大学日语标准教程》1 |
| 一、教学目标与任务  (1) 掌握句型…は…です的用法  (2) 掌握句型…は…ではありません的用法  (3) 掌握句型…は…ですか的用法  (4) 掌握句型…も…です的用法  (5) 掌握…も…も…です的用法  (6) 掌握格助词の并列助词と语气助词ね的用法 |
| 二、教学重难点  (1) 日语句型结构的特征  (2) 如何进行初次见面时的自我介绍  (3) 日本人礼节的体现 |
| 三、教学方法：讲授法、案例分析、讨论法 |
| 四、教学过程  1.课程导入：导入日语判断句型的学习  2.课程实施：(1) 句型…は…です的用法  (2) 句型…は…ではありません的用法  (3) 句型…は…ですか的用法  (4) 句型…も…です的用法  (5)句型…も…も…です的用法  (6) 格助词の并列助词と语气助词ね的用法  3.课程小结：总结学习过的句型  4.课后作业或思考题：记忆学习过的单词、句型、课文  5.拓展阅读书目：观看教学视频 听录音 |
| 五、课后总结  课堂观察、课后反思报告 |

日语入门（第五课 家族）教案

|  |
| --- |
| 课程类型：**理论课** |
| 授课对象：全校非外语专业学生 |
| 课时：6 |
| 教学材料：《新大学日语标准教程》1 |
| 一、教学目标与任务  (1) 掌握指示代词これ・それ・あれ・どれ的用法  (2) 掌握指示代词この・その・あの・どの的用法  (3) 掌握句型…は…で、…は…です的用法  (4) 掌握句型…は…でした的用法  (5) 掌握句型…は…ですか、…は…ですか的用法  (6) 掌握句型…は…がいます的用法 |
| 二、教学重难点  (1) 日语中家人亲属的称谓  (2) 日语中数词的说法  (3) 日语中星期的说法 |
| 三、教学方法：讲授法、案例分析、讨论法 |
| 四、教学过程  1.课程导入：导入日语指示代词的学习  2.课程实施：(1) 指示代词これ・それ・あれ・どれ的用法  (2) 指示代词この・その・あの・どの的用法  (3) 句型…は…で、…は…です的用法  (4) 句型…は…でした的用法  (5) 句型…は…ですか、…は…ですか的用法  (6) 句型…は…がいます的用法  3.课程小结：总结学习过的句型  4.课后作业或思考题：记忆学习过的单词、句型、课文  5.拓展阅读书目：观看教学视频 听录音 |
| 五、课后总结  课堂观察、课后反思报告 |

日语入门（第六课 学校介绍）教案

|  |
| --- |
| 课程类型：**理论课** |
| 授课对象：全校非外语专业学生 |
| 课时：6 |
| 教学材料：《新大学日语标准教程》1 |
| 一、教学目标与任务  (1) 掌握指示代词ここ・そこ・あそこ・どこ的用法  (2) 掌握存在句型…に（は）…があります的用法  (3) 掌握存在句型…に（は）…がいます的用法  (4) 掌握存在句型…は…にあります的用法  (5) 掌握存在句型…は…にいます的用法  (6) 掌握句型…には何もありません・だれもいません的用法  (7) 掌握句型…や…など的用法  (8) 掌握格助词の的特殊用法和语气助词よ的用法。 |
| 二、教学重难点  (1) あります和います的区别  (2) 日语中数量词的用法  (3) 日语中星期的说法 |
| 三、教学方法：讲授法、案例分析、讨论法 |
| 四、教学过程  1.课程导入：导入日语存在句的学习  2.课程实施：(1) 指示代词ここ・そこ・あそこ・どこ的用法  (2) 存在句型…に（は）…があります的用法  (3) 存在句型…に（は）…がいます的用法  (4) 存在句型…は…にあります的用法  (5) 存在句型…は…にいます的用法  (6) 句型…には何もありません・だれもいません  的用法  (7) 句型…や…など的用法  (8) 格助词の的特殊用法和语气助词よ的用法。  3.课程小结：总结学习过的句型  4.课后作业或思考题：记忆学习过的单词、句型、课文  5.拓展阅读书目：观看教学视频 听录音 |
| 五、课后总结  课堂观察、课后反思报告 |

日语入门（第七课 我的一天）教案

|  |
| --- |
| 课程类型：**理论课** |
| 授课对象：全校非外语专业学生 |
| 课时：6 |
| 教学材料：《新大学日语标准教程》1 |
| 一、教学目标与任务  (1) 掌握动词的用法  (2) 掌握动作所发生的时间点的用法  (3) 掌握动作所发生的地点的用法  (4) 掌握句型…へ行きます的用法  (5) 掌握句型…から…まで的用法  (6) 掌握副词修饰动词的用法  (7) 掌握时间作状语的用法  (8) 掌握副助词ぐらい的用法 |
| 二、教学重难点  (1) 日语动词的特点  (2) ぐらい和ごろ的区别  (3) 日语中时间点和时间段的区别 |
| 三、教学方法：讲授法、案例分析、讨论法 |
| 四、教学过程  1.课程导入：导入日语动词的学习  2.课程实施：(1) 动词的用法  (2) 动作所发生的时间点的用法  (3) 动作所发生的地点的用法  (4) 句型…へ行きます的用法  (5) 句型…から…まで的用法  (6) 副词修饰动词的用法  (7) 时间作状语的用法  (8) 副助词ぐらい的用法  3.课程小结：总结学习过的句型  4.课后作业或思考题：记忆学习过的单词、句型、课文  5.拓展阅读书目：观看教学视频 听录音 |
| 五、课后总结  课堂观察、课后反思报告 |

**四、学时分配**

**表2：各章节的具体内容和学时分配表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 章节 | 章节内容 | 学时分配 |
| 第一课 | 语音1 | 4 |
| 第二课 | 语音2 | 4 |
| 第三课 | 语音3 | 4 |
| 第四课 | 自我介绍 | 4 |
| 第五课 | 家族 | 6 |
| 第六课 | 学校介绍 | 6 |
| 第七课 | 一天的生活 | 6 |

**五、教学进度**

**表3教学进度表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 日期 | 章节名称 | 内容提要 | 课时 | 备注 |
| 1 |  | 语音1 | 五十音图 | 2 |  |
| 2 |  | 语音1 | 五十音图 | 2 |  |
| 3 |  | 语音2 | 浊音、半浊音 | 2 |  |
| 4 |  | 语音2 | 音调、拨音、促音、长音 | 2 |  |
| 5 |  | 语音3 | 拗音、拗长音 | 2 |  |
| 6 |  | 语音3 | 拗音、拗长音 | 2 |  |
| 7 |  | 自我介绍 | 句型…は…です的用法  句型…は…ではありません的用法 | 2 |  |
| 8 |  | 自我介绍 | 句型…は…ですか的用法  句型…も…です的用法  句型…も…も…です的用法  格助词の并列助词と语气助词ね的用法 | 2 |  |
| 9 |  | 家族 | 指示代词これ・それ・あれ・どれ的用法  指示代词この・その・あの・どの的用法  句型…は…がいます的用法 | 2 |  |
| 10 |  | 家族 | 句型…は…で、…は…です的用法  句型…は…ですか、…は…ですか的用法  句型…は…でした的用法 | 2 |  |
| 11 |  | 家族 | 日语人称的用法，日语数字的读法，月份、号数的说法，星期的说法，岁数的说法，人数的数法 | 2 |  |
| 12 |  | 学校介绍 | 指示代词ここ・そこ・あそこ・どこ的用法  存在句型…に（は）…があります的用法  存在句型…に（は）…がいます的用法 | 2 |  |
| 13 |  | 学校介绍 | 存在句型…は…にあります的用法  存在句型…は…にいます的用法 | 2 |  |
| 14 |  | 学校介绍 | 句型…には何もありません・だれもいません的用法  句型…や…など的用法  格助词の的特殊用法和语气助词よ的用法 | 2 |  |
| 15 |  | 一天的生活 | 日语自动词的用法 | 2 |  |
| 16 |  | 一天的生活 | 时间名词+に的用法  地点场所+で的用法  地点へ行く的用法  地点に来る的用法 | 2 |  |
| 17 |  | 一天的生活 | 句型---から---まで的用法  副词あまり的用法  副词修饰动词的用法  时间名词作状语的用法  くらい（ぐらい）的用法 | 2 |  |

**六、参考书目**

[1]天沼寧‧大坪一夫‧水谷修　『日本語音声学』　くろしお出版　1978

[2]松崎寛‧河野俊之　『よく分かる音声』　アルク　1998

[3]今田滋子　『教師用日本語教育ハンドブック⑥発音　国際交流基金　1989

[4]ＮＨＫ放送文化研究会　『日本語発音アクセント辞典』　ＮＨＫ出版　1998

[5]塩原慎太郎　『日本語アクセントの習得』　近代文芸社　1995

[6]斉藤純男　　『日本語音声学入門』　三省堂　1997

[7]田中真一‧窪薗晴夫　　『日本語の発音教室』　くろしお出版　1999

[8]朱春跃 《学日语必读丛书语音详解》 外语教学与研究出版社　2001

[9]曹建芬 《现代语音基础知识》 人民教育出版社 1990

[10]吴宗济‧林茂灿 《实验语音学概要》 高等教育出版社 1989

**七、考核方式及评定方法**

**（一）课程考核与课程目标的对应关系**

**表4课程考核与课程目标的对应关系表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **课程目标** | **考核要点** | **考核方式** |
| 课程目标1 | 掌握清音等各种语音及平片假名书写 | 平时成绩  期末考察 |
| 课程目标2 | 掌握基础单词、语法、句型、会话等内容 | 平时成绩  期末考察 |
| 课程目标3 | 能够使用所学语言知识进行日常简单交流 | 平时成绩  期末考察 |

**（二）评定方法**

**1．评定方法**

采用形成性评价方式，关注学生课程目标达成情况，课程总成绩包括： 平时成绩（出席率、课堂表现等）50% 和 期末考察50% 。

**2 课程目标达成度定性分析**

| **课程**  **目标** | **评分标准** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **90-100** | **80-89** | **70-79** | **60-69** | **＜60** |
| **优** | **良** | **中** | **合格** | **不合格** |
| **A** | **B** | **C** | **D** | **F** |
| **课程**  **目标1** | 能够非常好地掌握清音等的发音  能够非常好地掌握平片假名的书写 | 能够很好地掌握清音等的发音  能够很好地掌握平片假名的书写 | 能够较好地掌握清音等的发音  能够较好地掌握平片假名的书写 | 能够基本掌握清音等的发音  能够基本掌握平片假名的书写 | 不能掌握清音等的发音  不能掌握平片假名的书写 |
| **课程**  **目标2** | 能够非常好地掌握基础单词、语法、句型、会话等内容 | 能够很好地掌握基础单词、语法、句型、会话等内容 | 能够较好地掌握基础单词、语法、句型、会话等内容 | 能够基本掌握基础单词、语法、句型、会话等内容 | 不能掌握基础单词、语法、句型、会话等内容 |
| **课程**  **目标3** | 能够非常好地使用所学语言知识进行日常交流 | 能够很好地使用所学语言知识进行日常简单交流 | 能够较好地使用所学语言知识进行日常简单交流 | 能够基本使用所学语言知识进行日常简单交流 | 不能使用所学语言知识进行日常简单交流 |