《大学日语（三）》课程教学大纲

**一、课程基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **英文名称** | College Japanese Ⅲ | **课程代码** | 00041024 |
| **课程性质** | 通识教育 | **授课对象** | 非外语专业（高考日语） |
| **学 分** | 2 | **学 时** | 36 |
| **主讲教师** | 宗聪 | **修订日期** | 2023.9 |
| **指定教材** | 周异夫总主编；柳晓东主编，《新时代大学日语4（学生用书）》，  上海外语教育出版社，2022年 | | |

**二、课程目标**

本课程的教学目标，是培养学生具备良好的阅读能力、良好的听、译能力、较强的语言交流能力，使学生能以日语为工具，获取专业所需要的信息，并为进一步提高日语水平打下较好的基础，在厚植家国情怀、树立文化自信的思想指导下，提升“讲好中国故事”的能力，以适应我国社会发展和国际交流的需要。

**注：**大学日语课程的授课对象为**选择日语作为高考外语语种的非语言专业学生**，从大学日语（一）到（四），课程的难度和深度依次递增，且层次分明。修读时要按照**先修后续**的原则，按序修读大学日语（一）、（二）、（三）、（四）。

**课程目标1：**掌握基础单词、语法、句型、会话等内容，提升交际能力

1.1掌握基础单词、语法、句型、会话等内容

1.2在掌握基础单词、语法、句型、会话等知识基础上，提升交际能力

**课程目标2：**理解所学语言知识的表达意图，进行日常交流

2.1理解所学语言知识的表达意图

2.2在正确跨文化交际价值观下，使用所学语言知识进行交流

**课程目标3：**了解语言现象背后的文化背景，掌握会话策略，在厚植家国情怀、树立文化自信的思想指导下，提升“讲好中国故事”的能力

3.1透过语言现象了解母语使用者的思维方式和价值观念

3.2通过讲述身边的故事和场景，更多地思考文化内涵，提升“讲好中国故事”的能力

**表1 课程目标与课程内容、毕业要求的对应关系表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程目标** | **课程子目标** | **对应课程内容** | **对应毕业要求** |
| 课程目标1 | 1.1 | 第1课到第3课内容 | 对应毕业要求3学科素养，3.1 具有跨文化交流等专业能力，具有扎实的语言运用能力 |
| 1.2 | 对应毕业要求3学科素养，3.1 具有跨文化交流等专业能力，具有扎实的语言运用能力 |
| 课程目标2 | 2.1 | 第4课到第6课内容 | 对应毕业要求2教育情怀，2.3具有理性思维、批判质疑、勇于探究的科学精神，在学习、理解、运用知识和技能等方面形成统一的价值标准、科学的思维方式和规范的行为准则 |
| 2.2 | 对应毕业要求7学会反思，7.3初步掌握教学反思的方法，具有一定创新意识，能够运用批判性思维进行自我反思，不断完善教学。 |
| 课程目标3 | 3.1 | 第7课到第8课内容 | 对应毕业要求2 教育情怀，2.4具有以人为本的意识，尊重、维护人的尊严与价值；关切学生的发展与幸福感，具有尊重个人与关切人类的态度 |
| 3.2 | 对应毕业要求2 教育情怀，2.4具有以人为本的意识，尊重、维护人的尊严与价值；关切学生的发展与幸福感，具有尊重个人与关切人类的态度 |

**三、教学内容**

**第1課　交流イベント**

1.教学目标

(1) 理解掌握本课所学单词和句型的意义及用法。

(2) 能够用日语进行简单的交流、协商，培养学生发现问题、分析问题、解决问题的能力。

2.教学内容

(1) 学习重点句型“～れる・られる（尊敬）”的句式用法。

(2) 学习重点句型“～上で”的句式用法。

(3) 学习重点句型“～こそ”的句式用法。

(4) 学习重点句型“～からには”的句式用法。

(5) 学习掌握重点词语“持つ”的语义用法。

(6) 学习重点词组“全力を尽くす”的语义用法。

(7) 学习“なんでも～らしい”的句式用法。

(8) 学习“～をめぐって”的句式用法。

(9) 学习“～（よ）うではないか”的句式用法。

3.教学方法

讲授法、案例分析、讨论法

**第2課　日本料理の楽しみ方**

1.教学目标

(1) 理解掌握本课所学单词和句型的意义及用法。

(2) 在跨交际的过程中有意识地思考中日文化的差异；提高在职场中使用日语与同事、上司沟通的技巧和能力。

2.教学内容

(1) 学习重点句型“～に違いない”的句式用法。

(2) 学习重点句型“～において”的句式用法。

(3) 学习重点句型“～に限って”的句式用法。

(4) 学习“～だけあって”的句式用法。

(5) 学习“～なんて”的语义用法。

(6) 学习“～だけでも”“ぜひとも”的语义用法。

(7) 学习“耳にする”“ごちそうになる”的惯用说法。

3.教学方法

讲授法、案例分析、讨论法

**第3課　コンビニでの発表準備**

1.教学目标

(1) 理解掌握本课所学单词和句型的意义及用法。

(2) 培养学生对于便利店经营模式等社会问题的关注、开拓文化视野；提高与他人沟通的能力，理解倾听他人的对话并产生共鸣。

2.教学内容

(1) 学习重点句型“～に従って”的句式用法。

(2) 学习重点句型“～ずにはいられない”的句式用法。

(3) 学习重点句型“～から言えば”的句式用法。

(4) 学习“～らしい”的句式用法。

(5) 学习“どちらかと言えば”“～気がする”“甲斐がある”的惯用表达或句式用法。

(6) 学习“出来”“いわゆる”“イマイチ”“よっぽど”“もっとも”词汇的用法。

3.教学方法

讲授法、案例分析、讨论法

**第4課　将来への不安**

1.教学目标

(1) 理解掌握本课所学单词和句型的意义及用法。

(2) 使学习者在充分了解大学生就业现状的基础上，对于未来自己如何选择有所规划和思考,帮助学习者树立自信心以及抗压能力。

2.教学内容

(1) 学习重点句型“～だけでは”的语义用法。

(2) 学习重点句型“～ながら（逆接）”的语义用法。

(3) 学习重点句型“～（の）ではないか”的语义用法。

(4) 学习“～てはじめて”的语义用法。

(5) 学习“精一杯”“ところ”“～っぽい”“もの～”“気が軽い”的语义用法。

3.教学方法

讲授法、案例分析、讨论法

**期中考试**

**第5課　インターンシップのアドバイス**

1.教学目标

(1) 理解掌握本课所学单词和句型的意义及用法。

(2) 能够用恰当的表达征询他人的意见，进行良好的沟通；在充分了解他国文化的基础上，培养对于未知的文化礼仪的学习能力。

2.教学内容

(1) 学习重点句型“～をきっかけに”的句式用法。

(2) 学习重点句型“～こと”的句式用法。

(3) 学习重点句型“～どころか”的句式用法。

(4) 学习重点句型“～わりには”的句式用法。

(5) 学习掌握副词“さっぱり”“とかく”“いずれ”的语义用法。

(6) 学习接续词“それと”的语义用法。

(7) 学习动词“務まる ”“言い聞かせる”的语义用法。

(8) 学习掌握惯用表达“ためになる ”的语义用法。

3.教学方法

讲授法、案例分析、讨论法

**第6課　日本でのインターンシップ**

1.教学目标

(1) 理解掌握本课所学单词和句型的意义及用法。

(2) 能够用日语围绕实习及职业规划的话题进行简单的交流和探讨，对比思考中日实习的异同，培养学生跨文化交际能力和思辨能力。

2.教学内容

(1) 学习重点句型“～くせに”的句式用法。

(2) 学习重点句型“～からこそ”的句式用法。

(3) 学习重点句型“～につれて”的句式用法。

(4) 学习“～ばかりではなく”的句式用法。

(5) 学习“アップ”的语义用法。

(6) 学习“わざわざ”“絶えず”的语义用法。

(7) 学习“手頃”“つく”的语义用法。

3.教学方法

讲授法、案例分析、讨论法

**第7課　奈良散策**

1.教学目标

(1) 理解掌握本课所学单词和句型的意义及用法。

(2) 能够用日语进行简单地寻求帮助、问路、指路，扩大学生的国际视野，能够发现中日文化差异，用比较的眼光观察世界。

2.教学内容

(1) 掌握重点句型“～べきだ”的语义用法。

(2) 掌握重点句型“～ことか（感嘆）”的语义用法。

(3) 掌握重点句型“～たきり～ない”的语义用法。

(4) 掌握“～ごく”的语义用法。

(5) 掌握“～まったく”的语义用法。

(6) 掌握“～中”“～前”“つい”的语义用法。

(7) 掌握“ご親切にありがとうございます”“見える”的敬语表达。

3.教学方法

讲授法、案例分析、讨论法

**第8課　上司への仕事報告**

1.教学目标

(1) 理解掌握本课所学单词和句型的意义及用法。

(2) 能够了解日本的“ほう・れん・そう”文化，初步了解日本的商务礼仪。能够在学习、工作中用日语分享信息，遇到问题时能够用日语及时与伙伴沟通。

2.教学内容

(1) 学习重点句型“～を通じて”的语义用法。

(2) 学习重点句型“～得る”的语义用法。

(3) 学习重点句型“たとえ～ても”的语义用法。

(4) 学习重点句型“～ことだ（忠告）”的语义用法。

(5) 学习重点词语“おいおい”的语义用法。

(6) 学习重点词组“ほう・れん・そう”的语义用法。

(7) 学习“決して”的词语语义。

(8) 学习“ようやく”的词语语义。

(9) 学习“～上（じょう）”“どうか”“まで”的词语语义。

3.教学方法

讲授法、案例分析、讨论法

**期末考试**

**四、教学方法**

1. 讲授法：教师采用举例、对比等多种方式讲解主要概念及课程其他内容。

2. 讨论法：教师组织学生二人一组、四人一组或者全班讨论。

3. 案例分析：教师和学生精选跨文化交际典型案例，运用相关概念进行分析

4. 反思教学法：学生课后撰写学习反思，教师第二周课前简单点评。

**五、学时分配**

**表2 各章节的具体内容和学时分配表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 章节 | 章节内容 | 学时分配 |
| 第一课 | 交流イベント | 4 |
| 第二课 | 日本料理の楽しみ方 | 4 |
| 第三课 | コンビニでの発表準備 | 4 |
| 第四课 | 将来への不安 | 4 |
| 期中考试 | | 2 |
| 第五课 | インターンシップのアドバイス | 4 |
| 第六课 | 日本でのインターンシップ | 4 |
| 第七课 | 奈良散策 | 4 |
| 第八课 | 上司への仕事報告 | 4 |
| 期末考试 | | 2 |

**六、考核及成绩评定方式**

**（一）课程考核与课程目标的对应关系**

**表3 课程考核与课程目标的对应关系表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **课程目标** | **考核要点** | **考核方式** |
| 课程目标1 | 掌握基础单词、语法、句型、会话等内容，提升交际能力 | 平时成绩、期中考察、  期末考察 |
| 课程目标2 | 理解所学语言知识的表达意图，进行日常交流 | 平时成绩、期中考察、  期末考察 |
| 课程目标3 | 了解语言现象背后的文化背景，掌握会话策略，在厚植家国情怀、树立文化自信的思想指导下，提升“讲好中国故事”能力 | 平时成绩、期中考察、  期末考察 |

**（二）评定方法**

采用形成性评价方式，关注学生课程目标达成情况，课程总成绩包括：（1）平时成绩（出席率、课堂表现）15%；（2）期中考察35%；（3）期末考察50% 。

**（三）评分标准**

| **课程**  **目标** | **评分标准** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **90-100** | **80-89** | **70-79** | **60-69** | **＜60** |
| **优** | **良** | **中** | **合格** | **不合格** |
| **A** | **B** | **C** | **D** | **F** |
| **课程**  **目标1** | 能够非常好地掌握基础单词、语法、句型、会话等内容 | 能够很好地掌握基础单词、语法、句型、会话等内容 | 能够较好地掌握基础单词、语法、句型、会话等内容 | 能够基本掌握基础单词、语法、句型、会话等内容 | 不能掌握基础单词、语法、句型、会话等内容 |
| **课程**  **目标2** | 能够非常好地使用所学语言知识进行日常交流 | 能够很好地使用所学语言知识进行日常简单交流 | 能够较好地使用所学语言知识进行日常简单交流 | 能够基本使用所学语言知识进行日常简单交流 | 不能使用所学语言知识进行日常简单交流 |
| **课程**  **目标3** | 能够非常好地运用会话策略，展示出优秀的跨文化交际能力 | 能够很好地运用会话策略，具备良好的跨文化交际能力 | 能够较好地运用会话策略，具备较好的跨文化交际能力 | 能够基本运用会话策略，具备基本的跨文化交际能力 | 不能运用会话策略，跨文化交际能力有待提升 |

**七、参考书目**

[1]天沼寧‧大坪一夫‧水谷修 『日本語音声学』 くろしお出版 1978

[2]松崎寛‧河野俊之 『よく分かる音声』 アルク 1998

[3]今田滋子 『教師用日本語教育ハンドブック⑥発音 国際交流基金 1989

[4]NHK放送文化研究会 『日本語発音アクセント辞典』 NHK出版 1998

[5]塩原慎太郎 『日本語アクセントの習得』 近代文芸社 1995

[6]斉藤純男 『日本語音声学入門』 三省堂 1997

[7]田中真一‧窪薗晴夫 『日本語の発音教室』 くろしお出版 1999

[8]朱春跃 《学日语必读丛书 语音详解》 外语教学与研究出版社 2001

[9]曹建芬 《现代语音基础知识》 人民教育出版社 1990

[10]吴宗济‧林茂灿 《实验语音学概要》 高等教育出版社 1989

执笔人：宗聪

2023年 09月 12 日

大纲审核人：于颖

2023年 09月 15 日