《基础日语二》课程教学大纲

1. **课程基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **英文名称** | Basic Japanese Ⅱ | **课程代码** | JAPA1002 |
| **课程性质** | 大类基础 | **授课对象** | 日语专业 |
| **学 分** | 8 | **学 时** | 144 |
| **主讲教师** | 王鼎 陆丽青 | **修订日期** | 2025．3 |
| **指定教材** | 周平 陈小芬，《新编日语2》（重排本），  上海外语教育出版社，2016年 | | |

**二、课程目标**

（一）**总体目标：**

基础日语是以原来日语精读课为基础重新整合而成的日语专业主干课程, 基础日语（二）开设在日语专业一年级下学期，作为学习日语的初级阶段，以日语初级听说能力的培养为主，基础读写能力的培养为辅，强调日语基础单词、基本句型的学习，讲解最基本的语法知识，使学生们尽快掌握日语学习方法，适应日语专业的各方面学习，了解日本文化等国情知识，培养跨文化交际能力，国际化视野和自主学习，实践能力。

通过一学期的学习，学完初级日语课程的后半部分，掌握日语初级的语法、日文汉字、词汇量，能够进行以学校、家庭、社会为题材的日语会话以及组织日语句子表达自己的想法，培养中日文互译能力和用日语来阅读日语文章并能进行简单的日文写作。同时通过本课程的学习，培养学生良好的日语学习习惯，为今后的学习打下坚实的基础。

（二）课程目标：

**课程目标1：**通过本课程的学习,让学生掌握日语文字、词汇、语法、句型、功能用语等相关知识，具备日语专业所必备的初级“听”、“说”、“读”“写”的能力。

1．1通过本课程的学习, 让学生掌握日语文字、词汇、语法、句型、功能用语等相关知识。

1．2通过本课程的学习,让学生逐步具备初级日语专业所必备的“听”、“说”、“读”“写”的能力。

**课程目标2：**通过本课程的学习, 让学生掌握一定的日本社会、文化、文学、风土人情等知识，培养学生跨文化交际的能力和国际化视野。

2．1掌握一定的日本社会、文化知识，文学、风土人情等知识。

2．2培养学生跨文化交际的能力和国际化视野。

**课程目标3：**通过本课程的学习，培养学生自主学习和实践的能力，为专业学习打好基础。

3.1 培养学生自主学习日语的能力。

3.2培养学生日语实践的能力。

（三）课程目标与毕业要求、课程内容的对应关系

**表1：课程目标与课程内容、毕业要求的对应关系表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程目标** | **课程子目标** | **对应课程内容** | **对应毕业要求** |
| 课程目标1 通过本课程的学习,让学生掌握日语文字、词汇、语法、句型、功能用语等相关知识，逐步具备日语专业所必备的初级“听”、“说”、“读”“写”的能力。 | 1.1通过本课程的学习, 让学生掌握日语文字、词汇、语法、句型、功能用语等相关知识。 | 各课的单词语法部分的学习 | 学生应掌握日语语言知识 |
| 1.2通过本课程的学习,让学生逐步具备日语专业所必备的初级“听”、“说”、“读”“写”的能力。 | 各课的前文，会话部分的学习和课后练习 | 学生应具备日语运用能力 |
| 课程目标2通过本课程的学习, 让学生掌握一定的日本社会、文化、文学、风土人情等知识，培养学生跨文化交际的能力和国际化视野。 | 2.1通过本课程的学习, 让学生掌握一定的日本社会、文化、文学、风土人情等知识。 | 教材中有关日本社会文化，文学，风土人情等有关知识的课文。 | 学生应具备日本社会文化，风土人情等国情相关知识。 |
| 2.2培养学生跨文化交际的能力和国际化视野。 | 有关日本社会文化，文学，风土人情等相关课文学习后，鼓励学生进行思考和讨论。 | 学生应具备跨文化交际能力和国际化视野 |
| 课程目标3  通过本课程的学习，培养学生自主学习和实践的能力。 | 3.1培养学生自主学习能力 | 背诵课文的单词和前文，以及预习和复习语法。 | 学生应具备自主学习能力 |
| 3.2培养学生实践的能力 | 通过课堂上所学的单词和语法进行造句练习以及完成课后练习。 | 学生应具备外语运用能力和一定的研究，创新能力。 |

**三、教学内容**

**第一课 新学期**

1.教学目标：掌握日语用言中顿法，动词准备体，存续体，完成体等语法内容

2.教学重难点：日语的动词准备体，存续体和完成体等语法内容

3.教学内容：第一课日语单词课文以及日语用言中顿法，动词准备体，存续体，完成体等语法内容

4.教学方法 ：讲授法

5.教学评价：

①学生能够正确读日语单词，课文。

②学生能够正确使用所学语法点进行造句，表达自己。

**第二课 春のバーゲン**

1.教学目标 ：掌握第二课的单词和复合动词，接续助词「と」、动词自谦语等语法。

2.教学重难点：日语接续助词「と」与动词自谦语的用法。

3.教学内容：第二课日语单词课文以及复合动词，接续助词「と」、动词自谦语等语法。

4.教学方法 ：讲授法，情景教学法

5.教学评价：

①学生能够正确朗读单词和课文。

②学生能够用复合动词，接续助词「と」、动词自谦语等等语法点造句。

第三課 病気

1.教学目标 ：掌握第三课单词课文及传闻助动词，推量助动词等语法的用法。

2.教学重难点：传闻助动词和推量助动词等语法

3.教学内容:单词，课文。传闻助动词，推量助动词等语法的用法。

4.教学方法 ：讲授法，情景教学法

5.教学评价：

①学生能够正确朗读单词和课文。

②学生能够用传闻助动词，推量助动词等语法进行造句，描述自己身边的事情。

第四課 ご馳走

1.教学目标 ：掌握第四课单词和课文及接续助词“たら”、敬语“なさる”等的用法。

2.教学重难点：日语接续助词“たら”、敬语“なさる”等的用法。

3.教学内容：单词，课文，日语接续助词“たら”、敬语“なさる”等的用法。

4.教学方法 ：讲授法，情景教学法

5.教学评价：

①学生能够正确朗读单词和课文。

②学生能够用日语接续助词“たら”、敬语“なさる”等等语法点来造句。

単元一复习 テープレコーダ

1.教学目标 ：复习第一单元所学内容。

2.教学重难点：复习本单元重点语法点

3.教学内容：单元一单词，课外，课后练习。

4.教学方法 ：讲授法，情景教学法

5.教学评价：

①学生能够朗读单词和课文。

②学生能够掌握本单元的重要语法。

**第五课**　地下鉄に乗る

1.教学目标 ：掌握单词和课文及动词的名词法，“いたす”、「ように」等用法。

2.教学重难点：动词的名词法，“いたす”、「ように」等用法

3.教学内容：单词，课文，动词的名词法，“いたす”、「ように」等用法

4.教学方法 ：讲授法，情景教学法

5.教学评价：

①学生能够正确朗读单词和课文。

②学生能够正确用动词的名词法，并且掌握“いたす”、「ように」等用法进行造句。

第六課 誕生日

1．教学目标 ：掌握表示动作授受，表示比喻的“ようだ”及“のに”等语法。

2.教学重难点：表示动作授受的用法。

3.教学内容：单词，课文。表示动作授受，表示比喻的“ようだ”及“のに”等语法。

4.教学方法 ：讲授法，情景教学法

5.教学评价：

①学生能够正确朗读单词，课文。

②学生能够正确用动作授受等语法点来描述自己的生活。

第七課 日本語と中国語

1.教学目标 ：掌握动词的可能态，副助词“ばかり”、“なら”等语法

2.教学重难点：动词的可能态和“なら”的用法

3.教学内容：单词和课文，动词的可能态，副助词“ばかり”、“なら”等语法

4.教学方法 ：讲授法，情景教学法

5.教学评价：

①学生能够正确朗读单词课文

②学生能够正确用动词的可能态等语法进行造句描述自己所具有的能力。

第八課 体験を話す

1.教学目标 ：掌握动词被动态和自发态，“たら”等的用法。

2.教学重难点：动词被动态和自发态

3.教学内容：单词，课文。动词被动态和自发态，“たら”等的用法。

4.教学方法 ：讲授法，情景教学法

5.教学评价：

①学生正确朗读单词和课文。

②掌握动词被动态和自发态等语法，能用这些语法进行造句讲述自己的遭遇。

単元二复习 メーデー

1.教学目标 ：复习第二单元学习内容。

2.教学重难点： 本单元的主要语法点。

3.教学内容：单元二的单词，课文课后练习。

4.教学方法 ：讲授法，情景教学法

5.教学评价：学生掌握本单元的主要语法点。

第九課 読書のレポート

1.教学目标 ：掌握“みたいだ”、“らしい”、“てほしい”“まで”、“までに”等的用法。

2.教学重难点：“みたいだ”、“らしい”、 “まで”、“までに”

3.教学内容：单词，课文、“みたいだ”、“らしい”、“てほしい”“まで”、“までに”等的用法。

4.教学方法 ：讲授法，情景教学法

5.教学评价：掌握好“みたいだ”、“らしい”、“てほしい”“まで”、“までに”等的用法、能用相关语法造句讲述自己的生活。

第十課 日本語の授業

1.教学目标 ：掌握动词的使役态和被役态，接尾词“ぶり”等用法。

2.教学重难点： 动词的使役态和被役态

3.教学内容：单词，课文。动词的使役态和被役态，接尾词“ぶり”等用法

4.教学方法 ：讲授法，情景教学法

5.教学评价：学生掌握使役态和被役态等语法点，能用相关语法造句讲述自己的生活经历。

第十一課 敬語

1.教学目标 ：掌握敬语助动词“れる”、“られる”及几种常用敬语表达方式等语法点。

2.教学重难点：敬语助动词“れる”、“られる”及几种常用敬语表达方式

3.教学内容：

单词，课文。敬语助动词“れる”、“られる”及几种常用敬语表达方式等语法点。

4.教学方法 ：讲授法，情景教学法

5.教学评价：学生掌握敬语助动词“れる”、“られる”及几种常用敬语表达方式，能用敬语来造句。

第十二課 日本の先生を迎える

1.教学目标 ：掌握敬语动词和谦语动词，郑重语等语法点。

2.教学重难点： 敬语动词和谦语动词

3.教学内容： 单词，课文。敬语动词和谦语动词，郑重语等语法点。

4.教学方法 ：讲授法，情景教学法

5.教学评价：学生掌握敬语动词和谦语动词，郑重语等语法点。能根据具体场景正确使用敬语动词和谦语动词等语法点。

単元三复习　会社での実習

1.教学目标 ：复习第三单元

2.教学重难点： 本单元的重点语法。

3.教学内容：第三单元的单词，课文，课后练习

4.教学方法 ：讲授法，情景教学法

5.教学评价：学生掌握本单元所学的语法点。

第十三課 東京見物

1.教学目标: 掌握“ばかりでなく…も”、“として”、“といえる”等语法点。

2.教学重难点：“ばかりでなく…も”、“として”、“といえる”等语法点

3.教学内容：单词，课文。“ばかりでなく…も”、“として”、“といえる”等语法点

4.教学方法 ：讲授法，情景教学法

5.教学评价：学生掌握ばかりでなく…も”、“として”、“といえる”等语法点，能用相关语法进行造句表达自己。

第十四課 工場見学

1.教学目标: 掌握 “につれて”“をはじめ”“からなる”“ことで”等句型

2.教学重难点： “につれて”“をはじめ”“からなる”“ことで”等句型

3.教学内容：单词，课文。“につれて”“をはじめ”“からなる”“ことで”等句型

4.教学方法 ：讲授法，情景教学法

5.教学评价：学生掌握“につれて”“をはじめ”“からなる”“ことで”等句型，能用相关句型造句。

第十五課 家庭訪問

1.教学目标: 掌握“ばかりだ”、“する”、“はもちろん…も”“…のではないでしょうか”等句型。

2.教学重难点：“ばかりだ”、 “はもちろん…も”“…のではないでしょうか”等句型

3.教学内容：单词，课文。“ばかりだ”、“する”、“はもちろん…も”“…のではないでしょうか”等句型

4.教学方法 ：讲授法，情景教学法

5.教学评价：学生掌握“ばかりだ”、“する”、“はもちろん…も”“…のではないでしょうか”等句型,能够用这些语法点进行造句。

第十六課 歌舞伎と相撲

1.教学目标: 掌握本课“だけに”、“（た）ところだ”、“から…にかけて”“なんて”等句型。

2.教学重难点： だけに”、“（た）ところだ”、“から…にかけて”“なんて”等句型

3.教学内容：单词，课文。だけに”、“（た）ところだ”、“から…にかけて”“なんて”等句型

4.教学方法 ：讲授法，情景教学法

5.教学评价：学生掌握本课单词和本课句型，能用相关句型进行造句。

単元四復習　日本訪問の印象

1.教学目标: 复习第四单元

2.教学重难点： 本单元所学的主要语法点。

3.教学内容：第四单元的单词，课外，课后练习

4.教学方法 ：讲授法，情景教学法

5.教学评价：学生掌握本单元所学的主要语法点。

**四、学时分配**

**表2：各章节的具体内容和学时分配表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 章节 | 章节内容 | 学时分配 |
| 第一课 | 新学期 | 8 |
| 第二课 | 春のバーゲン | 8 |
| 第三课 | 病気 | 8 |
| 第四课 | ご馳走 | 8 |
| 单元复习一 | テープレコーダー | 4 |
| 第五课 | 地下鉄に乗る | 8 |
| 第六课 | 誕生日 | 8 |
| 第七课 | 日本語と中国語 | 8 |
| 第八课 | 体験を話す | 8 |
| 単元复习二 | メーデー | 4 |
| 第九课 | 読書のレポート | 8 |
| 第十课 | 日本語の授業 | 8 |
| 第十一课 | 敬語 | 8 |
| 第十二课 | 日本の先生を迎える | 8 |
| 単元三復習 | 会社での実習 | 4 |
| 第十三課 | 東京見物 | 8 |
| 第十四課 | 工場見学 | 8 |
| 第十五課 | 家庭訪問 | 8 |
| 第十六課 | 歌舞伎と相撲 | 8 |
| 単元四復習 | 日本訪問の印象 | 4 |

**五、教学进度**

**表3：教学进度表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 日期 | 章节名称 | 内容提要 | 授课时数 | 作业及要求 | 备注 |
| 1 | 2/24-2/28 | 第一章 | 新学期 | 8 | 完成课后练习 |  |
| 2 | 3/3-3/7 | 第二章 | 春のバーゲン | 8 | 完成课后练习 |  |
| 3 | 3/10-3/14 | 第三章 | 病気 | 8 | 完成课后练习 |  |
| 4 | 3/17－3/21 | 第四章 | ご馳走 | 8 | 完成课后练习 |  |
| 5 | 3/24-3/28 | 単元復習一  第五課 | テープレコーダー  地下鉄に乗る | 12 | 完成课后练习 |  |
| 6 | 3/31-4/4 | 第6課 | 誕生日 | 8 | 完成课后练习 |  |
| ７ | 4/7-4/11 | 第7課 | 日本語と中国語 | 8 | 完成课后练习 |  |
| 8 | 4/14-4/18 | 第8課 | 体験を話す | 8 | 完成课后练习 |  |
| 9 | 4/21-4/25 | 単元復習二  第九課 | メーデー  読書のレポート | 12 | 完成课后练习 |  |
| 10 | 4/28-5/2 | 第十課 | 日本語の授業 | 8 | 完成课后练习 |  |
| 11 | 5/5-5/9 | 第十一課 | 敬語 | 8 | 完成课后练习 |  |
| 12 | 5/12-5/16 | 第十二課 | 日本の先生を迎える | 8 | 完成课后练习 |  |
| 13 | 5/19-5/23 | 単元三復習  第十三課 | 会社での実習  東京見物 | 12 | 完成课后练习 |  |
| 14 | 5/26-5/30 | 第十四課 | 工場見学 | 8 | 完成课后练习 |  |
| 15 | 6/2-6/6 | 第十五課 | 家庭訪問 | 8 | 完成课后练习 |  |
| 16 | 6/9－6/13 | 第十六課 | 歌舞伎と相撲 | 8 | 完成课后练习 |  |
| 17 | 6/16-6/20 | 単元四復習 | 日本訪問の印象 | 4 | 完成课后练习 |  |

**六、教材及参考书目**

[1]《新编日语2》（重排本）周平 陈小芬编著 上海外语教育出版社，2016年

[2]《日本語教授法》　石田敏子　著　大修館書店　　2000年3月

[3]《日语听说强化训练》（初级） 张 延凯 主编 大连理工大学出版社 1998年2月

[4]《新大学日本语》第一册 大连外国语学院日本语学院 组织编写 大连理工大学出版社 2001年3月

[5]《新大学日本语》第二册 大连外国语学院日本语学院 组织编写 大连理工大学出版社 2001年3月

[6]《日语概说》 金田一春彦 著 潘 钧 译 北京大学出版社 2002年12月

[7]《教師用日本語教育ハンドブック　文法Ⅰ　助詞の諸問題》　鈴木　忍　著　国際交流基金刊行　　1978年3月

[8]《和語　漢語　「ことばシリーズ　８」》日本文化庁　編　大蔵省印刷局　1990年5月

[9]《日本語の特色　「ことばシリーズ　１０」》日本文化庁　編　大蔵省印刷局　1990年5月

[10]《「日本」を学ぶ日本語教材　日本》（上）　大森和夫　大森弘子　曲 维 著 外语教学与研究出版社 2004年11月

[11]《明解　日本語アクセント辞典》第二版　金田一春彦　監修　秋永一枝編　三省堂　1996年1月第二刷

[12]《新经典日本语会话教程》于飞 外研社 2023年9月

[13]《日本語教育ハンドブック》，　日本語教育学会　編　大修館書店　　1990年3月

**七、教学方法**

1．讲授法：讲授单词和语法的意思和接续方法，使用时的注意点。

2．情景教学法：设置情景，让学生针对情景用自己所学的语法进行造句。

**八、考核方式及评定方法**

**（一）课程考核与课程目标的对应关系**

**表4：课程考核与课程目标的对应关系表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **课程目标** | **考核要点** | **考核方式** |
| 课程目标1 | 单词语法，日语的听说读写能力 | 小测验，课后练习，课堂回答问题 |
| 课程目标2 | 日本社会，文化，文学，风土人情知识 | 课堂提问，调查发表 |
| 课程目标3 | 自主学习和实践能力 | 小测验，课堂提问，口头表达 |

**（二）评定方法**

**1．评定方法**

平时成绩：30%（小测验，课堂提问，课后练习完成情况）

期中考试：20%（理论考试）

期末考试 50%（理论考试）

**2．课程目标的考核占比与达成度分析**

**表5：课程目标的考核占比与达成度分析表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **考核占比**  **课程目标** | **平时** | **期中** | **期末** | **总评达成度** |
| 课程目标1 | 60％ | 60％ | 60％ | （例：课程目标1达成度={0.3ｘ平时目标1成绩+0.2ｘ期中目标1成绩+0.5ｘ期末目标1成绩}/目标1总分。按课程考核实际情况描述） |
| 课程目标2 | 20％ | 20％ | 20％ |
| 课程目标3 | 20％ | 20％ | 20％ |

**（三）评分标准**

| **课程**  **目标** | **评分标准** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **90-100** | **80-89** | **70-79** | **60-69** | **＜60** |
| **优** | **良** | **中** | **合格** | **不合格** |
| **A** | **B** | **C** | **D** | **F** |
| **课程**  **目标1** | 通过本课程的学习,学生很好地掌握日语文字、词汇、语法、句型、功能用语等相关知识。，具备很好的日语“听”、“说”、“读”“写”的能力。 | 通过本课程的学习,学生较好地掌握日语文字、词汇、语法、句型、功能用语等相关知识。具备较高的日语“听”、“说”、“读”“写”的能力。 | 通过本课程的学习, 基本掌握日语文字、词汇、语法、句型、功能用语等相关知识。学生具备一定的日语“听”、“说”、“读”“写”的能力。 | 通过本课程的学习,学生对日语文字、词汇、语法、句型、功能用语等相关知识有初步认识，具备基本的日语“听”、“说”、“读”“写”的能力。 | 通过本课程的学习,学生对日语、文字、词汇、语法、句型、功能用语等相关知识有一定了解，学生具备较差的日语“听”、“说”、“读”“写”的能力。 |
| **课程**  **目标2** | 通过本课程的学习, 学生日本社会、文化、文学、风土人情等知识有充分地了解，具有很好的跨文化交际的能力和国际化视野。 | 通过本课程的学习, 学生日本社会、文化、文学、风土人情等知识有较好地了解，具有较好的跨文化交际的能力和国际化视野。 | 通过本课程的学习, 学生日本社会、文化、文学、风土人情等知识有基本地了解，具有一定的跨文化交际的能力和国际化视野。 | 通过本课程的学习, 学生日本社会、文化、文学、风土人情等知识有初步了解，具有最基本的跨文化交际的能力和国际化视野。 | 通过本课程的学习, 学生日本社会、文化、文学、风土人情等知识有所了解，跨文化交际的能力和国际化视野比较薄弱。 |
| **课程**  **目标3** | 通过本课程的学习，学生有很强的自主学习和实践的能力。 | 通过本课程的学习，学生有较好的自主学习和实践的能力。 | 通过本课程的学习，学生有基本的自主学习和实践的能力。 | 通过本课程的学习，学生有初步的自主学习和实践的能力。 | 学生的自主学习和实践的能力比较薄弱。 |